

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO (A) EN DOCENCIA Y GESTIÓN EN EDUCACIÓN
INICIAL**

**PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ELABORACIÓN DE
MANUALES DE CONVIVENCIA CON NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.**

AUTORA:

MARÍA CRISTINA FIALLO

DIRECTORA:

MARGARITA ITURRALDE

QUITO – 2012

DEDICATORIA

Dedico todo mi esfuerzo a mis padres, pilares fundamentales que me han apoyado en cada una de las etapas de mi vida, “Gracias papitos sin ustedes no hubiera llegado a ser lo que soy”. Al amor de mi vida Diego, gracias por apoyarme siempre. A mis hermanos y familia por sus oportunas palabras de apoyo.

Dedico este trabajo a los niños/as y niñas del Centro Infantil Little Valley, que con mucho entusiasmo participaron en este proyecto.

AGRADECIMIENTO

Gracias a ti mi Dios por bendecirme cada instante de la vida, por darme la fuerza y perseverancia que necesité para llegar a culminar este sueño, por darme seres tan maravillosos en mi vida como mis padres.

Papito, gracias por su maravilloso ejemplo de lucha, generosidad y honradez. Mami gracias por tus consejos y por ser quien me da la mano siempre que necesito, un agradecimiento especial a mi mejor amiga y hermana y a mi apoyo incondicional Diego.

Agradezco a la Máster Margarita Iturralde Directora de tesis, por su gran motivación y entusiasmo al dirigir este proyecto; a la doctora Carmen Álava y Máster Lucía Retamal por su incondicional ayuda.

Un agradecimiento especial al Centro de Desarrollo Infantil Little Valley y a su Directora Doris Espinoza, quien me abrió las puertas de tan prestigiosa institución.

INDICE

<u>INTRODUCCIÓN</u>	3
<u>PARTE I: MARCO TEÓRICO</u>	6

CAPITULO 1: EL NINO DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD

1.1.Características Evolutivas del niño de cuatro a cinco años de edad.....	6
Características Sociales del niño de cuatro a cinco años de edad.....	8
1.2 Seguridad y Autoestima.....	11
1.3. Autonomía.....	16
1.4. Algunas conductas disruptivas que ocasionan problemas en el desarrollo Social del niño de cuatro a cinco años de edad.	18

CAPITULO 2: EL APRENDIZAJE SOCIAL EN LOS NIÑOS/AS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD

2.1. La teoría del aprendizaje social (Albert Bandura)	21
2.2. Aprendizaje Social (Vigotsky)	24
2.3. Generalidades del Aprendizaje Social.....	25
2.4. La convivencia.....	33

PARTE II: INVESTIGACION DE CAMPO

• Metodología.....	36
• Resultados.....	38
- Análisis de las entrevistas.....	38

PARTE III: PROPUESTA

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DE UN PROYECTO DE CONVIVENCIA CON NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD.....	40
--	----

A. Estrategias para desarrollar un Proyecto de Convivencia en el Nivel Inicial.	41
<i>a. Participación en Asambleas.</i>	50
<i>b. Estudios de Caso</i>	54
B. Actividades sugeridas para el trabajo con niños de cuatro a cinco años de edad para el desarrollo social.	55
PROYECTO DE CONVIVENCIA REALIZADO POR LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LITTLE VALLEY	65
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	73

INTRODUCCIÓN:

TEMA:

Propuesta Metodológica para la elaboración de Manuales de convivencia con niños/as de 4 a 5 años de edad.

PROBLEMA:

Durante mi experiencia en la práctica profesional pude evidenciar la necesidad que tiene la sociedad de mejorar las relaciones de los que la conformamos y, en vista de que dentro de la educación en los primeros niveles no se hace énfasis en la importancia de la convivencia entre niños/as, maestros y padres, he visto la posibilidad de proponer una metodología para la elaboración de un (Proyecto)* de convivencia para los niños de 4 a 5 años de edad que asisten a centros infantiles, con el fin de que se reconozca, el desarrollo social de los individuos en edad temprana como elemento de vital importancia para una mejor convivencia en comunidad.

Es importante que los encargados de la Educación Inicial propongamos herramientas válidas a los niños y niñas para una mejor convivencia, las que serán planteadas en la propuesta metodológica; de modo que sean ellos mismos quienes actúen en la resolución de problemas de la vida cotidiana sin necesidad de la aprobación de un adulto, que analicen, investiguen e interioricen las razones del porqué del comportamiento de la sociedad a la que pertenecen.

Dicha propuesta se basa en el trabajo continuo del área social de los niños/as en edad temprana, usando varios recursos como las asambleas y estudios de caso; como metodología para trabajar en un proyecto de convivencia de autoría de los mismos niños/as.

Dentro de la primera parte; en el primer capítulo, se recopilan características de los niños/as de cuatro a cinco años, dividiéndolas en cuatro áreas de importancia para el desarrollo integral del niño/a; desarrollo motor grueso y fino, desarrollo cognoscitivo, y como más relevante el desarrollo

social. Dentro de este desarrollo social cómo el niño/a pasa por este proceso de aprendizaje de su seguridad, autonomía, autoestima y algunos de los problemas de disrupción que se pueden encontrar al interactuar con sus pares y dentro de una institución.

Posteriormente en el segundo capítulo se analizan algunos de los paradigmas pedagógicos en los que se basa el trabajo, se pondrán en duda otros de los pensamientos de la pedagogía social y se propondrá dentro del mismo concepto algunos cambios dependiendo del contexto. Se profundiza en el proceso de aprendizaje social del niño/a de cuatro a cinco años, se toma en cuenta cuál es el papel que juega el educador dentro de este aprendizaje social y se investiga brevemente el tema de la convivencia.

A continuación, en la segunda parte se desarrolla la investigación de campo y en ella, el análisis de los resultados obtenidos de las diferentes entrevistas.

Seguido de éste, encontramos la tercera parte; las metodologías para la propuesta de proyecto de convivencia con niños/as de cuatro a cinco años de edad, propuesta que da énfasis a la actoría del niño/a en la construcción de su propia convivencia. Y se proponen algunas actividades que realizará el maestro para fortalecer el trabajo de los niños/as.

Para finalizar, dentro de los anexos y como complemento a la propuesta metodológica, se elaboró, un proyecto de convivencia válido, exclusivamente para el grupo de niños y niñas que participen en este año lectivo. Serán pautas dadas por los niños y niñas de nivel inicial, para un mejor vivir. La realización conjunta de este proyecto de convivencia ayudará a los niños a fortalecer el trabajo en grupo y podría ser un aporte para mejorar su autoestima y confianza en sí mismos. La propuesta metodológica servirá para la elaboración de proyectos de convivencia en el nivel inicial.

*El título del trabajo fue aprobado con la palabra Manual, pero en el transcurso de la investigación se decidió cambiarlo por la palabra Proyecto; debido que al hablar de manual nos referimos a un conjunto de normas ya establecidas; sin embargo, cuando nos referimos a un proyecto su significado implica la participación activa de todos los actores de manera personal e individual.

OBJETIVOS:

1. Objetivo General

Proponer una metodología para la elaboración de manuales de convivencia con niños de cuatro a cinco años.

2. Objetivos Específicos

- 2.1. Elaborar un marco teórico acerca de las metodologías educativas, para trabajar en el desarrollo social en los niños de cuatro a cinco años de edad.
- 2.2. Explicar las ventajas de la elaboración de proyectos que faciliten la convivencia entre niños, niñas, entre ellos y los adultos.
- 2.3. Elaborar con los niños y niñas del Centro Infantil Little Valley un proyecto de convivencia.

PARTE I: MARCO TEÓRICO

CAPITULO 1:

EL NINO DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD

1.2.Características Evolutivas del niño de cuatro a cinco años de edad.

En este primer capítulo vamos a conocer quién es el niño de cuatro a cinco años, cómo es su desarrollo en general con respecto a las áreas del desarrollo. Veremos sus características en general, enfocándonos brevemente en la motricidad gruesa, motricidad fina y desarrollo cognoscitivo; el aspecto social lo trataremos más adelante.

En cuanto a motricidad gruesa, el niño/a de cuatro años tiene la locomoción muy coordinada y posee buen sentido del equilibrio y control de movimientos en espacios reducidos. Todo el proceso de maduración neurológica y física de años anteriores lleva a destrezas de movimientos finos como el uso del lápiz, las tijeras, los cordones y el pincel. (Ordoñez: 445)

En este año de vida a diferencia de los anteriores, las áreas sensorial y motriz de la corteza cerebral están más desarrolladas, por ello, el niño/a va a poder hacer más lo que él desee, el desarrollo físico de su cuerpo le permite correr, saltar, trepar más rápido y mejor, debido a que sus huesos, pulmones y músculos cada vez están más fuertes. (Papalia, 2003)

“Las destrezas de motricidad gruesa desarrolladas durante la niñez temprana son la base para practicar deportes, bailar y realizar otras actividades que comienzan en la niñez intermedia y pueden continuar para toda la vida”. (Papalia, 2003: 334)

Cuando hablamos del área cognoscitiva, tratamos en ésta, la forma del pensamiento, el lenguaje, y la inteligencia. A esta edad el niño se encuentra en

pensamiento simbólico. La función simbólica se caracteriza por la capacidad para hacer representaciones mentales, ya sean éstas, números, palabras o imágenes; que el niño/a le designa un significado. Los niños/as demuestran este pensamiento mediante el juego simbólico, el cual tiene un proceso de adquisición, el niño representa el objeto; es decir, esto le permite al niño recordar cosas sin necesidad de su presencia física. Este desarrollo de su pensamiento hace que se posibiliten otro tipo de avances en su pensamiento. (Papalia, 2003)

Siente gran agrado al participar con los adultos en conversaciones y puede expresar su pensamiento de manera coherente. Tiene una pronunciación casi perfecta. El desarrollo del lenguaje va junto al desarrollo del pensamiento simbólico, el que lo manifiestan mediante el dibujo, el juego dramático, la expresión corporal y la comprensión de imágenes.

Posee vocabulario amplio y usa expresiones verbales propias de su cultura, expresa su pensamiento con oraciones compuestas, está en capacidad de aprender a través de las palabras y entiende nociones espacio-temporales como: antes-después y hoy y mañana. También establece relaciones de causa-efecto y de orden (primero, segundo, tercero). (Ordoñez: 445)

A esta edad el niño suele ser un gran orador de discursos cortos, como contar un pequeño cuento, usar palabras desconocidas para luego preguntar su significado, está en la capacidad de preguntarse muchas situaciones, sin necesidad de mirar la situación, tan solo con la expresión de las demás personas. Le encanta jugar con las palabras y es un gran inventor de palabras. Por ello, se aconseja trabajar mucho la oralidad a esta edad, la lectura de cuentos, y la apropiación de los libros para un mejor desarrollo del lenguaje. Dejar que el niño exprese sus ideas, sentimientos y reflexiones, es otra de las necesidades que debe respetar el docente o adulto.

El niño/a de cuatro años siente un gran deseo e interés por aprender, le agrada investigar los fenómenos de la naturaleza y cómo funcionan los objetos y máquinas que están a su alrededor. Arma y desarma juguetes y le gusta reparar los dañados. Tiene mayor tiempo de atención y concentración lo que le permite escuchar instrucciones verbales del adulto. La manipulación de

objetos le ayuda a establecer relaciones de cantidad, inclusión, seriación, y clasificación. Puede establecer relaciones de número, cantidad, hasta el número cinco. (Ordoñez: 445)

Es capaz de esperar el turno, compartir sus juguetes con un amigo, participar en juegos reglados y formar parte del grupo de niños/as de su misma edad. Tiene mayor facilidad para adaptarse a cambios de horario, es más organizado con sus pertenencias, su independencia se ha incrementado notablemente al momento de comer, vestirse e ir al baño.

Está en la capacidad de elegir lo que más le agrada, la relación con sus padres sigue siendo vital para el mejor desempeño en su desarrollo, requiere de apoyo emocional y acompañamiento de sus padres para el desarrollo de su seguridad e independencia, y para el acceso a normas de comportamiento más complejas, como el uso de cubiertos, cuidado de sus juguetes y cumplimiento de normas. (Ordoñez: 445)

Es muy importante conocer cómo es el niño de cuatro a cinco años de edad, para la propuesta de la metodología en la creación de un manual de convivencia, estar seguros de no quebrantar la libertad de este niño/a, y cómo se pueden establecer normas y límites en su aprendizaje, de manera que no sea algo impuesto si no algo creado por él mismo, gracias al desarrollo de su inteligencia en esta edad podemos posibilitar al niño/a crear situaciones en las que reflexione sus actuaciones, las imite de ser buenas y las deseche de ser malas; con una previa reflexión del caso.

Características Sociales del niño de cuatro a cinco años de edad.

En el acápite anterior se ha hablado de manera global del desarrollo del niño., sin embargo, debido a la importancia que tienen las características sociales para este proyecto, se las tratará de manera más profunda.

El niño de cuatro a cinco años es un actor social por tanto se requiere trabajar su esencia profunda, a la cual se la conoce con el nombre de afecto.

“El afecto se lo ha trabajado como dimensión del ser humano, permanente, profunda, de la esencia misma. De esa que viene incorporada y como parte de la identidad. Esa esfera del sentir, esa que se presenta como se diría: con carácter ordinario” (Pólit, 1996: 36)

El ser humano en su esencia es afectivo y emocional por esta razón, nos expresamos mediante las emociones. El niño/a muchas veces se siente alegre y quiere compartir con aquellos seres queridos o, por el contrario, se siente triste y desea que lo escuchen y consuelen pero no sólo sienten tristeza y alegría, gracias a su sensibilidad, el niño/a puede sentir un sinnúmero de emociones que son muy valiosas y significativas. (Quevedo, 2006)

A continuación daremos algunas de las características del niño de cuatro a cinco años en el aspecto social. Dentro de estas características socio afectivas encontramos:

- El niño al entrar a los cinco años se separa fácilmente de la madre.
- Es emprendedor, independiente y toma la iniciativa, sin embargo, manifiesta ciertos miedos sociales. Explora su mundo, su cuerpo y de qué manera lo puede perjudicar.
- Se viste y desviste sin ayuda.
- Posee noción del peligro.
- Es más ordenado y aseado.
- Interactúa con sus pares y le gusta estar en la casa con su familia.
- Expresa y controla de mejor manera sus emociones y sentimientos, se muestra más afectuoso y espontáneo. Ya no le cuesta tanto acatar normas y reglas culturales; pero, se le hace difícil compartir y puede tener cambios en su comportamiento.
- Participa en juegos reglados, tradicionales y roles. Trata de imponer sus propias reglas pero por lo general se acopla a ellas.

- Su noción de justicia es aún egocéntrica, en algunas ocasiones.
- Incorpora en su desarrollo social las normas de educación, como el saludar, despedirse, saber cuándo decir gracias y por favor.
- Confunde la realidad con la fantasía, y en ocasiones parece mentir, pero con relatos de su imaginación. (Ordoñez: 446)

A manera de ejemplo: dentro de la teoría del aprendizaje social encontramos que los niños/as aprenden identidad, y género de la misma manera que aprenden otro tipo de comportamientos, y esto lo hacen mediante la imitación de un modelo. Casi siempre el modelo más cercano al niño/a es el padre del mismo sexo, empero; el niño/a ha de buscar siempre moldearse imitando a otras personas también. (Papalia, 2001)

Este refuerzo de las conductas aprendidas se da en el juego, como anteriormente mencionamos, el niño/a posee un pensamiento simbólico que le permite aprender mediante el juego, el representar diferentes roles. Cuando los niños entran en la edad de los cinco años, sus interacciones sociales son más complejas, formales y tienen más frecuencia. Pueden participar en juegos más elaborados y con escenarios más complejos, El juego es vital y se hace más estructurado, esto implica que se trabaja en equipos y se incluyen más reglas, cabe resaltar que el juego de los niños/as tiene un propósito, más no es sólo por diversión. (Feldman, 1997)

Los niños/as a través del juego conocen el mundo que les rodea, son capaces de adaptarse al medio y a los juegos; mediante un proceso paulatino, apropiarse de normas y reglas para facilitar la rutina de los juegos. Algo vital en este desarrollo social del niño/a es la comprensión que tienen de los demás, y más aun de su misma comprensión.

- Agentes de influencia Social

“La socialización es un proceso complejo, cuya complejidad radica, en parte, en los múltiples agentes de socialización que afronta el niño: padres, hermanos, iguales y profesores. Es más intensa, cuando entre todos estos

agentes, existen valores o normas conflictivas.” (Océano Enciclopedia de Psicopedagogía: 208).

“Querer que el niño/a sea, haga, sienta, le guste lo que al adulto le guste; ese es el principio de todas las violencias”. (Pólit, 2011)

El adulto, sea como padre o educador, tiende a preparar al niño/a para un futuro de la manera en que él cree, concebida desde el punto de vista de sus costumbres, normas , límites que en el transcurso de la vida otros adultos le dieron. Mientras este niño/a va creciendo y adoptando normas de su entorno, sus padres conjuntamente con sus hermanos tratan de socializarlo para que cumpla “la parte que le toca” de las tareas caseras, esto visto como un ejemplo de las normas vistas desde la familia.

Los profesores con frecuencia colaboran para maximizar la conducta desviada de un niño/a en el aula de clases, la cual tiene consecuencias perjudiciales para las dos partes, tales como la pérdida del tiempo libre o la misma libertad del niño/a. Sin embargo, cada uno de estos actores tiene a su responsabilidad varios objetivos y procesos de socialización.

El objetivo del(a) educador/a debe ser guiar, en límites y normas en el transcurso del proceso diario de convivencia; tratando de que el mismo niño/a se cuestione el porqué de las normas y reglas que impone la sociedad. Brindando a este niño/a herramientas necesarias para la concientización de sus propias acciones.

Sin olvidar que el trabajo que se realiza en la escuela debe ser discutido y consensuado en la casa, para de esta manera trabajar conjuntamente en el bienestar del niño/a.

1.2 Seguridad y Autoestima

Hablemos acerca de la seguridad del niño/a de cuatro a cinco años de edad.

“La que solía ser una época muy vulnerable de la vida es mucho más segura ahora. Debido a la amplia difusión de las vacunas, muchas de las principales enfermedades de la niñez ahora son bastante raras, aunque las enfermedades menores son comunes. (PAPALIA, 2001: 340)

El niño/a de cuatro a cinco años de edad, posee más seguridad en la ausencia del padre o madre, ha desarrollado más autonomía en cuanto a su persona y su juego. (PAPALIA, 2001)

En cuanto a seguridad estos niños son altamente inquietos y caen en situaciones peligrosas con rapidez. La supervisión de los adultos en esta etapa es esencial.

Nadie llega al mundo con un concepto propio de uno mismo, es necesario inmiscuir en el proceso de aprendizaje, al igual que cualquier valor dado por la sociedad. La autoestima, en esta edad, se alimenta día a día del refuerzo que el adulto le proporcione, es decir; es muy importante que el adulto en cada una de las actividades a realizar con el niño/a ponga mucho énfasis en el valor dado a sí mismo, tomando en cuenta que las cualidades sobrepasan los errores que el niño/a pueda tener. (PAPALIA, 2001)

El refuerzo del amor propio que el adulto brinde al niño/a, es de utilidad para el desarrollo de su auto concepto, el que el adulto valore, respete, conozca y acepte la constitución de cada uno de los niños/as como única, da un valor esencial en el proceso de desarrollo de la autoestima del niño/a.

“Es normal que dentro de la persona existan fluctuaciones inevitables del nivel de autoestima así como las hay en todos los estados psicológicos. Cuanto más alta es la autoestima, más inclinado se está a tratar a los demás con respeto y benevolencia, puesto que no se tiende a percibirlos como una amenaza, y el respeto a sí mismos constituye la base del respeto a los demás”. (Gómez, 2000: 26)

Según Feldman (2006), uno de los más valiosos y perdurables obsequios que los maestros y padres pueden ofrecer a los niños, es un sentido positivo de sí mismos. Sin él los niños crecen negativos, dependientes, ansiosos, reservados, inferiores y más proclives a “decir sí” a situaciones negativas en la

vida. Para ayudar a los niños a sentirse bien consigo mismo, hacer amistades, tratar a los demás con sensibilidad, celebrar la diversidad y aceptar cambios.

“Los niños no nacen con autoestima, pero ésta surgirá y crecerá constantemente durante su vida. La autoestima se desarrolla con las experiencias del niño y con las reacciones de los demás. Si tiene experiencias de éxito y recuerda una acción positiva, su autoestima aumenta. Si sufre fracasos y reacciones negativas, entonces disminuye. La autoestima no es el resultado de un éxito, de un comentario o de un aprendizaje; es una combinación de un sinnúmero de experiencias, interacciones e información que proviene de fuera. “(Feldman, 2006: 7).

Ciertamente las experiencias en la vida no son todas positivas, pero en lo posible el niño necesita más encuentros positivos que negativos. Es muy importante que los educadores y padres recordemos que una autoestima sana, no debe caer en egocentrismo.

Ejemplo: Nuestra autoestima es el reflejo, de cómo nos ven las personas que amamos de nuestro entorno. Si un educador dice que el niño/a es inteligente y trabajador, el niño/a como resultado se verá inteligente y trabajador; de esta manera, actuará como tal. Lo mismo ocurriría a la inversa. (Hernández, 2002)

Hernández toma tres relaciones en cuanto a la autoestima, tales como: autoestima baja, autoestima alta, autoestima baja – desproporcionada.

Entendemos así, la **autoestima alta** como: conducta correcta, conducta asertiva, de buenas habilidades sociales.

Continuando con la **autoestima baja**, conocida como comportamiento pasivo, con déficit en las habilidades sociales y defecto en la conducta.

Y para finalizar la autoestima **baja- desproporcionada**, entendida como un exceso en la conducta, de comportamiento agresivo y presentando también un déficit en las habilidades sociales.

La autoestima tiene una gran relación con el comportamiento, ya que éste pone de manifiesto las habilidades sociales de una persona. De esta manera estas habilidades sociales se reflejan en la autoestima de una persona, es decir son de influencia mutua.

Cuán importante es desarrollar una autoestima alta, a continuación mostraremos una lista de ventajas y desventajas de la autoestima alta y baja.

Ventajas de una autoestima alta:

- La persona actúa de forma independiente y es capaz de defender sus derechos y de la misma manera respetar los de los demás, asumiendo sus propias responsabilidades.
- Capacidad de resolver conflictos con seguridad y entusiasmo.
- Satisfacción y orgullo al tener un logro.
- Al aceptarse a sí mismo, será más fácil aceptar a los demás por lo mismo, tener una mejor relación y que las amistades lo consideren líder.
- Se aprenderá con mayor facilidad, se realizarán las tareas con mayor seguridad y confianza, consiguiendo éxitos que reforzarán aún más la autoestima.(Hernández, 2002)

Desventajas de una autoestima baja:

- La persona busca siempre apoyo en los demás, necesita la aprobación y protección de los que le rodean, no es capaz de defender sus derechos y cede siempre a los que los demás le designen.
- Los nuevos retos le son difíciles de afrontar, se siente inseguro e incapaz de asumir sus responsabilidades.
- Insatisfecho para lograr cosas por sí sólo, no encuentra aspectos en los que se considere bueno.
- No tiene la capacidad de valorar a los demás, por no valorarse a sí mismo, por esta razón, siente aislamiento hacia los demás.

- Incapacidad para aprender y desarrollarse competentemente seguido de sentimiento de desconfianza e inseguridad consigo mismo. Será más propenso al fracaso, lo que empeora su baja autoestima.

Es muy importante desarrollar autoestima desde la etapa inicial ya que en ésta se brinda al niño todas las opciones para que se pueda formar de mejor manera, siempre tomando en cuenta que no está aislada de la institución educativa y que se la debe complementar en la familia. El desarrollo de la autoestima es gradual durante toda la vida, habiendo etapas de mayor o menor complejidad, pero sin importar las circunstancias conseguiremos experiencias que nos darán el sentimiento de autoestima, ya sea baja o alta. (Manera, 2004)

“Sea cual sea el grado de autoestima alcanzado y la etapa de desarrollo en la que nos encontramos, SIEMPRE HAY TIEMPO PARA MEJORAR.” (Hernández, 2002: 49)

Ayudar al niño/a a concebir una autoestima alta es una ardua tarea, debemos motivar al niño/a con el refuerzo afectivo en todo momento; para elevar su autoestima, pero al incrementar este valor de su autoestima, podemos ocasionar que él forme una autoestima equivocada de sí mismo, y lograremos que el niño cree más frustraciones con las que está acostumbrado a vivir.

“La autoestima a esta edad tiende a ser global: “soy bueno” o “Soy malo”. Esta perspectiva global de sí mismo puede depender de la aprobación de los adultos. La actitud de apoyo por parte de los adultos, escuchar a su hijo, contarle cuentos, preparar comida juntos, secar sus lágrimas con besos, son contribuciones importantes a la autoestima”. (Papalia, 2001: 420)

1.3. Autonomía

Por lo general el adulto trata de anticiparse a las acciones de los niños para de esta manera evitar posibles problemas en su diario vivir; no obstante lo único que están evitando es que el niño sienta esa enorme satisfacción de hacer las cosas por sí sólo.

Cuando el niño hace las cosas por sí sólo, adquiere seguridad y confianza que más tarde se manifiesta en una actitud confiada y alegre ante la vida.

Como concluye Gómez (2000), insistir tanto en los hábitos de autonomía no es para facilitar el trabajo de los padres o de los educadores, ser autónomo es ser uno mismo, diferenciado de los demás con un conocimiento de nosotros mismos, de lo que deseamos y sentimos y este conocimiento nos da la capacidad de no depender de los demás para sentirnos bien, para aceptarnos y para tener la seguridad de que somos capaces de salir adelante en la vida.

Algunas recomendaciones para desarrollar autonomía en los niños/as son:

- Respetar el nivel de maduración para reforzar su autonomía. Sin exigirle más de sus posibilidades, de esta manera evitamos la frustración y el fracaso.
- Tomarlo en cuenta en la toma de decisiones de la familia y la escuela. Aprenderá a valorar y a respetar a los demás. De este modo además, adquirirá un puesto en la estructura familiar, en la escuela y sabrá que es un elemento importante dentro de cada una de ellas.
- Cumplir con lo acordado, aprenderá así a ser cumplido y responsable de sus cosas.
- Darle pequeñas responsabilidades y cuando las realice, valorarlo y demostrarle agradecimiento.

- Brindarle el debido apoyo para que pueda aceptar los errores y las equivocaciones pues no sólo de ellos se aprende, sino que le servirá para asumir la tolerancia a la frustración y no considerar los errores como fracasos. Nunca culparlo si las cosas no salen bien.
- Evitar cualquier conflicto, darle recursos para enfrentarse a ellos para que pueda resolverlos por sí sólo.

El autocontrol como sinónimo de autonomía, es la capacidad para manejar voluntariamente los estados de la mente y con la debida moderación las conductas mismas. La autoestima como la autonomía van de la mano en la construcción de las formas de la creatividad, éstas son dadas como condición para dicha construcción. Los buenos niveles de comunicación corporal son maneras de fortificar el Yo, este Yo que se forma mediante la autonomía que el niño/a desde muy pequeño va articulando hasta dejar de pensar que el eje de todo su existir es la madre. Cuando el niño/a aprende esta comunicación corporal que se va dando según el desarrollo físico y emocional, aumenta su autoestima y por ende crea una autonomía para realizar algunas tareas sólo.

Los primeros acompañamientos en este proceso de crecimiento de la autonomía se dan en la familia, desde el nacimiento y durante todo el proceso evolutivo de desarrollo del niño/a debe estimularse el empoderamiento del Yo, saber cómo, cuándo y de qué manera actuar, sin necesidad de perder la cabeza.

“La pedagogía, para estimular la construcción de la autonomía moral y la autonomía intelectual tiene como propio un afán por generar recursos didácticos que permitan un acercamiento al aprendizaje, que rompa con aquello de que la letra con sangre entra, lo que equivale a instaurar un ambiente pedagógico que rechace el castigo y el autoritarismo y que más bien se entregue a la búsqueda de espacios para la creatividad, espacios para la exaltación de las potencialidades constructivas de la lúdica, concretadas en aquello de aprender jugando”.
(Gómez, 2000, 32)

Se propone en este proyecto revalorizar al niño/a como sujeto autónomo e independiente de pensamiento, con derecho a exponer sus quejas y reflexionar acerca del castigo como consecuencia a actos indebidos. Todo lo que la sociedad, la familia y la escuela done al niño/a; refiriéndome netamente a valores, son válidos para la nutrición de la autonomía en esta edad, tan importante.

1.4. Algunas conductas disruptivas que ocasionan problemas en el desarrollo Social del niño de cuatro a cinco años de edad.

Disrupción

La disrupción es una alteración constante del ambiente propicio para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, tanto por parte de los niños como educadores. Según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española se define al adjetivo “disruptivo/va” como: “que produce ruptura brusca”.

Empero cuando hablamos del aspecto educativo las disrupciones son conductas inapropiadas, que van en contra de las normas establecidas por el educador. Los objetivos educativos dentro del aula varían dependiendo de las personas que interactúan en ella; por ello, los propósitos del educador no suelen ser compartidos y asumidos por los demás miembros del grupo.

Sin embargo cuando mencionamos normas las cuales el educador, en algún momento de la convivencia, proporciona de manera arbitraria; sin hacer valer lo que el niño piensa y opina sobre ello, o por lo menos; sin preocuparse siquiera de que entienda. Podemos decir que muchas de estas normas son usadas de manera errónea por el adulto y, por consiguiente aceptadas de mala manera por el niño/a.

Por consiguiente, la disrupción propicia un clima tenso que desencadena en malas relaciones interpersonales, tanto entre el educador y los niños, como entre el niño, sus pares y entre los mismos educadores.

Algunos de los comportamientos disruptivos de los niños de cuatro años suelen ser a causa de problemas familiares, problemas de conducta relacionados con la personalidad del niño; entre los más comunes la falta de comprensión y paciencia por parte del adulto para explicar el porqué de algunas de las normas o reglas impuestas por la sociedad.

Esta explicación del porqué de las normas con las que tenemos que lidiar muchos de nosotros, es difícil de aceptar, más aun por el niño/a, que recién las empieza a conocer. Es responsabilidad del adulto dar a conocer las normas de convivencia, de manera acertada; por ello, en este trabajo se propone una metodología para que el niño/a aprenda a conocer, reflexionar y opinar acerca de éstas normas o límites que nos da la sociedad.

“Cada aula tiene un cierto nivel de disrupción. Los alumnos actúan así por diferentes razones. En algunos casos por aburrimiento o diversión, en otros, la sensación de fracaso y la dificultad de seguir con la marcha del aprendizaje del grupo impulsa un vacío presencial o promueve la falta de motivación. En otras ocasiones puede ocurrir para llamar la atención, bien del profesor o de una de sus propios compañeros. Pero también hay que complementar cómo el estilo del docente o docentes, la gestión del aula y las relaciones afectarán significativamente al clima de clases”. (Fernández, 2006, 24).

Según Fernández Isabel (2006), para el análisis de todo el contexto de la disrupción se la toman en 6 niveles jerárquicos:

El primero el *individual* (alumno), seguido por *familiar*, *clima de clase*, *clima de escuela*, *clima de comunidad* y como base la *estructura social*.

Es importante considerar que la sociedad es la primera involucrada en la disrupción, en vista de que en ella se adoptan características y actitudes que hacen que los individuos actúen de manera parecida ya sea ésta extraña o violenta, al asumir que algunos de los problemas son causados por la sociedad. (Fernández, 2006)

Para concluir se podría decir que la disrupción es el principal agente de preocupación y malestar para el educador. Al hablar de disrupción nos

referimos a situaciones de aula en la que tres o cuatro niños son los que impiden el desenvolvimiento normal de las actividades, exigiendo al educador más de su tiempo para la búsqueda del control de la disciplina.

En esta propuesta de metodología para la elaboración del proyecto de convivencia, juega un papel importante la disrupción; debido a que es el principal agente que perjudica la convivencia social de un grupo específico de niños/as.

CAPITULO 2:

EL APRENDIZAJE SOCIAL EN LOS NIÑOS/AS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD

A continuación haremos mención a algunas de las teorías del aprendizaje social, que servirán como guía para la elaboración del proyecto de convivencia.

2.1. La teoría del aprendizaje social (Albert Bandura)

Esta teoría intenta demostrar que las personas aprenden conductas nuevas por medio de refuerzo o correctivo, o a través de observar los factores sociales de su entorno. Si las personas ven consecuencias esperadas y positivas en la conducta observada, es más probable que la imiten, tomen como modelo y la adopten.

Albert Bandura (1985), afirma que el ser humano aprende mediante la observación de modelos. Dentro de un amplio marco social, cada individuo va formándose un modelo teórico que permite explicar y prever su comportamiento, en el cual adquiere aptitudes, conocimientos, reglas y actitudes, distinguiendo su conveniencia y utilidad; observando, diversos modelos (ya sean personas o símbolos cognoscitivos) con los cuales aprende de las consecuencias de su proceder, dependiendo su ejecución, de que el modelo haya sido reforzado o castigado requiriendo el observador de atención, retención, producción y motivación para llevar a cabo lo que se ha aprendido.

A continuación un análisis acerca de la propuesta de Bandura años atrás, tomando en cuenta que su propuesta está inmersa en un sistema netamente conductual y lo que se propone en este proyecto es una educación constructivista donde el niño va a ser el actor principal de su aprendizaje.

Bandura (1985), en su propuesta utiliza como recurso la observación. Es así que podemos decir que la conducta varía, dependiendo de cómo se la vaya moldeando, más no del proceso individual de la persona. Es decir; el individuo aprende de acciones ya realizadas anteriormente. Las respuestas o aprendizajes nuevos no emergen porque sí, sino son el resultado de un proceso más amplio de condicionamiento operante.

En la propuesta de proyecto no se busca que los niños actúen de una manera única u original, sino que logren una convivencia aceptable, en beneficio común sin importar que la conducta sea imitada. Empero, se hace énfasis en una teoría de construcción que se basa: en que el niño, mediante lo que ya conoce y ha vivido, busque y logre su propio aprendizaje por ello, lo que el niño diga, haga, opine y socialice es lo primordial. Todo lo que el niño aprenda mediante condicionamiento operante tiene validez, siempre y cuando, exista una reflexión previa. Sin desmerecer lo afirmado por Bandura, en este proyecto se trabajará de manera que el niño/a sea el actor principal y construya su proyecto personal de vida, con la mediación del educador.

De manera que, el educador, propone los estímulos y se basa en lo que el niño ya conoce, sabe; y desde ahí parte para lograr que él pueda relacionar aquello que ya conoce con lo que va a conocer; de esta manera se invita al niño a que reflexione acerca del porqué de las normas y entienda que son en beneficio de todos.

Bandura también plantea:

“Frecuentemente el modelo recompensa la conducta imitativa que, además, tiene en sí misma consecuencias gratificantes siempre que el modelo exhiba una conducta socialmente afectiva; por ello la mayoría de los niños/as desarrollan un hábito generalizado de reproducir respuestas de sucesivos modelos”. (Bandura, 1985:18)

Cuando hablamos de un modelo, recordamos que: mucho de lo que aprendemos, sobre todo cuando somos niños/as, se basa en la imitación de un modelo y el educador es uno de esos. “Comprender que el educador proyecta con su ejemplo, más que con sus palabras muchas de las actitudes y comportamientos que tendrá el niño/a, es la base de nuestra gran responsabilidad profesional.”(Astorga, 1995: 23)

Es además importante rescatar el pensamiento acerca de las normas que pueda tener el niño. Si él las acepta o las toma por que “le toca”, sin importar si las entiende o no, o porque sabe que si hace lo que el adulto dice tendrá una recompensa, caso contrario un castigo.

Sin embargo, para Bandura el entorno define notablemente nuestra personalidad, nosotros somos lo que el entorno nos obliga a ser. Para desarrollar este proyecto de convivencia con los niños de cuatro años, nos damos cuenta que la afirmación del autor es real. Los niños/as son vulnerables a ser lo que uno quiera de ellos, por ello la metodología propone que ellos sepan el porqué de las acciones que deben realizar en cuanto a las normas de la convivencia. (Bandura, 1985)

El autor propone una metodología conductista, en cambio la propuesta aquí mencionada es diferente, se toman aspectos muy importantes que expone Bandura; pero se los trata de mejorar, en la búsqueda de un pensamiento constructivista, en el cual el niño es el autor de su aprendizaje, con la mediación del adulto.

2.2. Aprendizaje Social (Vigotsky)

Vigotsky representante importante de la pedagogía constructivista considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. La mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo del aprendizaje, el contexto ocupa un lugar importante. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.

Dentro de esta pedagogía Vigotsky introduce el concepto: zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje.

La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente.

Por cuanto podemos afirmar que: El constructivista, considera al individuo activo, como constructor de su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social mediado por un agente y transportado por el lenguaje.

Para Vigotsky el desarrollo cognitivo es el resultado de la socialización del individuo en el medio y sucede por condiciones internas que luego son apropiadas por el mismo. Sin embargo este aprendizaje está determinado por el medio o contexto en el cual se desenvuelve y su zona de desarrollo próximo o potencial, mencionado con anterioridad.

2.3. Generalidades del Aprendizaje Social

“A lo largo de la niñez desentraña con sus sentidos y su motricidad el mundo que le rodea. Lo descubre, lo re-descubre, lo investiga, se apropia de él. ¡Lo devora!” (Katz, 1996: 25)

Se entiende que la socialización es un proceso donde se desarrolla la interacción con los demás.

En todo lugar el niño puede construir su aprendizaje, cada que el niño logra sus objetivos, avanza en el sentido de la conquista del mundo.

Esta relación entre personas parte de una noción de reconocimiento del otro. Es importante destacar el conocimiento de: la atmósfera, el ambiente, el clima, conocimiento mediante el cual se efectúan las adquisiciones, los vínculos, las conquistas del desarrollo y la socialización.

Por tanto, es trascendental dotar al niño de circunstancias, modelos, y momentos, para que él pueda desarrollar su propio aprendizaje, sin olvidar que este aprendizaje social lo llevará con él toda su vida.

Una de las diferencias más significativas entre un niño y otro no se determinan solamente por las características de su desarrollo y forma de crecimiento. Están determinadas y muchas veces condicionadas por el medio en que socialmente se desenvuelven. (Katz, 1996)

Las formas a través de las cuales el ser humano, conscientemente o no, va perfilando su existencia son múltiples y variadas. No es tarea fácil descubrir en cada momento las transformaciones que experimenta el organismo en relación con su medio inmediato. Tal verdad se hace más evidente y tangible cuando reflexionamos acerca de la etapa de transición de la niñez a la adolescencia.

Los cambios, necesarios por cierto, se convierten en una preocupación constante para el futuro y serán la continuación o el punto de partida de las

exigencias y las demandas que propone nuestra realidad social, en particular su proyecto personal como individuo y como persona. (Papalia, 2001)

Ser parte de un individuo biológicamente competente, supone un desarrollo integral óptimo (esto es, cognitivo, emocional y conductual) se halla en función de las interconexiones transaccionales que establece con el medio que le rodea. Ahora bien, ¿cómo llega el individuo a desarrollarse de una forma competente?

Aunque, al menos en un principio se acepta la perspectiva de la genética de la conducta y del modelo transaccional, asumiendo que el desarrollo de la competencia intelectual y social es:

- El resultado de una historia de aprendizaje emocionalmente determinada;
- Un factor general, por lo menos en la primera infancia, que pone de manifiesto la interconexión de la motivación y de la emoción;

El resultado de la correlación genotipo-ambiente, que puede ser de tres clases; a) pasiva: el genotipo relacionado de los padres provee el ambiente de crianza; b) evocativa: los niños reciben respuestas de otros que están correlacionados con sus genotipos; y c) activa: los niños seleccionan y atienden aspectos de sus ambientes que están correlacionados con sus propios genotipos (la importancia relativa de estas tres clases de “correlaciones” genotipo-ambiente cambia con el desarrollo). (Papalia, 2001)

Además de lo que se acaba de exponer, la génesis de la competencia involucrará, como mínimo, niveles de comprensión mental (habilidad intelectual), planificación de metas apropiadas y deseables, un nivel óptimo de motivación, y acceso a situaciones en las que existan oportunidades para repetir las destrezas adquiridas, así como oportunidad para recibir feedback positivo hasta que la habilidad se haya logrado.

Etapas del proceso de aprendizaje social.

El niño aprende de lo que vive, de lo que va percibiendo hasta llegar a lo que concibe. Es decir: en un camino que transita de lo concreto a lo abstracto, de lo físico y tangible a lo mental y, de la experiencia a la reflexión. La actuación del niño va creando posibilidades no sólo de hacer cosas, si no que éstas sean significativas y esto lleva a un interactuar.(Papalia, 2001)

Según Ovejero (2008) la socialización tradicionalmente se ha entendido como un proceso unidireccional de influencia padres – hijos; en este proceso, los padres utilizan unas estrategias de educación: los denominados estilos educativos de interacción, que determinan las características psicológicas del niño.

Por otro lado “Lo que ocurre es que el proceso de desarrollo se va entrecruzando, superponiendo y empatando cada vez más con el proceso de socialización y éste aumenta su peso y significación en la medida que también crecen las edades y los intereses de los niños. Es así como, en los encuentros entre personas cada uno cuenta con su propia historia de vida, que conforman procesos interactivos. Interacción entendida como diálogo donde los interlocutores conversan, se escuchan y “hablan” el mismo lenguaje y desean entrar en relación los unos con los otros, aportándose mutuamente.” (Katz, 1996: 28)

Como menciona Katz(1996), en este proceso de integración, el niño tiene las de perder, tomando en cuenta que desde temprana edad tiene la disposición y deseo de escuchar al adulto; mientras que el adulto más que escuchar al niño pretende con insistencia, ordenarlo, planificarlo y modelarlo.

Sin embargo, el niño planifica su actividad sobre su acción. Investiga el entorno, dosifica su tiempo sin importarle el del adulto, articula sus vivencias con sus necesidades y privilegia su atención a lo que le atrae. Es capaz de conquistar su medio a través de acciones tan sólo con el contacto de lo que

percibe a través de sus impresiones interiores y lo que recibe del medio exterior.

En el aprendizaje social se dan las habilidades sociales, pero ¿de qué tratan éstas? La habilidad social es una forma de comportamiento adecuada al relacionarnos con otros. Son conductas de comportamiento eficaces y satisfactorias en las distintas situaciones de aprendizaje social. El desarrollo de aquellas conductas es como un juego en el que se combinan las conductas verbales y no verbales para una mejor relación con los demás.

“Las habilidades sociales no son innatas, se aprenden” (Hernández, 2002: 25)

En el capítulo anterior, realizamos un análisis de cómo es este niño de cuatro a cinco años de edad y pudimos investigar varios factores que se desarrollan a lo largo del proceso de maduración y desarrollo del ser humano; por ello, nos referimos a la afirmación de Hernández (2002), al decir que estas habilidades sociales son aprendidas, pues sí de alguna manera la cultura, los padres, educadores y la sociedad en sí, brinda al niño/a en las diferentes etapas de su desarrollo un gran bagaje de conductas a imitar. En las manos de los adultos está el cómo dar estas habilidades sociales que en síntesis, será el niño/a el que las acoja de manera negativa o positiva; dependiendo del contexto en el que se desenvuelva.

Comportamientos más utilizados en la relación con los demás.

Hernández (2002), también nos habla de la adquisición de las habilidades sociales y entre ellas nos da unas pautas para relacionarnos adecuadamente con los demás.

Dentro de las pautas a seguir están:

Observar y distinguir los estilos de comportamientos comúnmente usados al relacionarnos con los demás.

El **comportamiento social pasivo**: Las características de una persona con comportamiento social pasivo son: retraimiento, timidez, falta de comunicación, lentitud y por lo general ausencia de amistades, escasa relación con los demás, incapacidad de defender sus derechos y de los demás, baja autoestima.

El mensaje verbal que se transmite es:

“Tú eres superior: Mis pensamientos, sentimientos y necesidades no cuentan, solo cuentan los tuyos, es lo que tú digas, puedes aprovecharte de mí”
(Hernández, 2002)

Su conducta no verbal es:

Expresión facial: Cara poco expresiva, parece triste, tímido y asustado (Puede interpretarse como falta de interés).

Contacto ocular: Evita las miradas, con escaso o ningún contacto ocular (nos indica aburrimiento, falta de interés, timidez, desacuerdo o culpabilidad).

Postura corporal: Hombros caídos, cabeza hacia abajo (indica timidez).

Distancia Física: Se mantiene alejado (indica deseos de mantener las distancias, falta de confianza y de amistad).

Modulación de la voz: Voz baja, monótona, entre dientes, floja y temblorosa, con titubeos. (Hernández, 2002)

El **comportamiento social agresivo**: Se lo entiende al caracterizar a una persona de agresiva, violenta, desafiante, hostil y mandona. Por lo general está rodeado de falsos amigos ya que tiende a humillar a los demás. Defiende sus derechos injustamente a costa de los demás.

El mensaje verbal que transmite es:

“Yo soy superior: esto es lo que yo pienso, siento y quiero; lo que tú sientes, piensas y quieres no es importante, por eso será lo que yo quiero, lo que tú quieras no importa.”

Su conducta no verbal es:

Expresión facial: parece enfadada, rígida (nos indica demasiado interés por conseguir lo que ellos quieren).

Contacto ocular: Mirada fija y desafiante, con exceso de contacto ocular, hacen que la otra persona se sienta incomoda y amenazada.

Postura corporal: Tensa, indicando escaso interés por lo que la otra persona está diciendo.

Distancia física: Demasiado cercana, invadiendo el espacio personal de otros (menor de medio metro) haciendo sentir a la persona incómoda y amenazada.

Modulación de la voz: Voz alta, habla demasiado deprisa, con fuertes interrupciones.

Gestos corporales: exagerados. (Hernández, 2002)

El **comportamiento social asertivo:** Es una persona con actitud positiva, alegre, expresiva, participativa, se comunica con los demás de forma clara y respetuosa, tiene amigos sinceros. Defiende sus derechos y asume responsabilidades que lo obligan a respetar a los demás, es justo, honrado y sincero.

El mensaje verbal que transmite es:

Tú y yo o somos iguales: pero esto es lo que yo siento, pienso y necesito. Respeto tu opinión. Pero así es como yo veo la situación.

Su conducta no verbal es:

Expresión facial: La expresión de la cara es tranquila, amable y serena (nos indica un interés por lo que la otra persona dice).

Contacto ocular: Mirada directa a los ojos, con un adecuado contacto ocular, que facilita un comportamiento amable y sincero por parte de otros.

Postura corporal: Cuerpo relajado, asentimientos con la cabeza, indicando que respeta lo que la otra persona dice.

Distancia física: Adecuada, manteniendo el espacio personal de la otra persona.

Modulación de la voz: Voz firme, segura y sin titubeos.

Gestos corporales: adecuados. (Hernández, 2002)

Es importante, saber cuál de éstos comportamientos tienen relación con problemas más serios que pueden en un futuro provocar disrupción, de esta manera el educador podrá prevenir las diferentes dificultades en el proceso de desarrollo de la socialización del niño/a, mediando actividades de grupo que mermen las situaciones de posible disrupción entre los niños/as del salón. Algunas de las técnicas que utilicemos para la mejor aceptación de la buena convivencia entre los niños/as ayudaran a identificar posibles problemas en el comportamiento social de algunos niños/as.

El niño/a, en los grupos de juego utiliza algunas estrategias de socialización, con las cuales, a más de aprender destrezas sociales y formas de acercamiento hacia los demás, interiorizan que existen cambios en las relaciones con sus amigos y cambios en las formas de juegos.

El educador como mediador para el aprendizaje social.

Como educadores responsables de la educación de los niños/as es nuestro deber preguntarnos acerca de las condiciones de una relación que favorezca el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad y la autonomía del niño y, también fomentar la posibilidad de que el adulto interactúe efectivamente durante el proceso de aprendizaje, sin ejercer dominancia en el niño o peor aún convirtiéndose en opresor.

Consecuentemente, el actuar es propio del ser humano y está asociado al ser social y la condición de existencia.

Refiriéndonos al maltrato que recibe el niño/a como forma de no reconocimiento, éste está asociado a las características dadas por la sociedad, es decir que como maestros, educadores, padres, adultos también nuestras actuaciones soportan un no reconocimiento.

Con esto se puede decir que la sociedad, muchas veces, pretende que los individuos, en este caso, los niños/as no estén motivados a descubrir cosas

nuevas, a investigar sobre las inquietudes que intrínsecamente pueden generar. De este modo a la sociedad consumista le interesa que las cosas queden como están.

Empero ahí es cuando el deber del educando está en romper esos esquemas de la sociedad congelada. Los nuevos educadores debemos proponer e incentivar a nuestros niños al cambio, debemos ser en todo momento la base de apoyo y mediación en el aprendizaje para que de esta manera, el niño/a pueda ser protagonista de su propio aprendizaje.

El educador como mediador en el aprendizaje social es el responsable de otorgar respeto, valorizar lo que el niño va conquistando a través del juego, lo que siente y sobre todo su actuación.

Para aclarar algunas de las relaciones sociales que desarrollan estos niños/as a esta edad, tomaremos la relación que ellos forman con sus compañeros de juego y amigos.

Generalmente, las relaciones de los niños/a con sus hermanos sonsemejantes a la que tienen con sus compañeros, por lo que podemos decir; que si un niño/a es agresivo con sus hermanos de igual manera lo será con sus amigos. Esta amistad que va desarrollando el niño/a a esta edad es de gran beneficio para su equilibrio emocional en casa, en muchos casos a los niños/as que están prontos a tener un hermanito, les causa menos conflicto este acontecimiento cuando poseen un amigo. (Papalia, 2001)

Los seres humanos somos por naturaleza, sensibles. La llegada de un hermanito/a para un niño de cuatro años es algo traumático, sino se lo sabe sobrellevar por lo que es muy importante, que en casa se trate de preparar al niño/a para la llegada de su hermano/a.

2.4. La convivencia

QUÉ ES LA CONVIVENCIA

La convivencia es un aspecto esencial que merece ser tomado en cuenta en todos los ámbitos del desarrollo del ser humano.

Las instituciones educativas no son únicamente lugares donde se asiste para aprender y ser evaluado. Son espacios de convivencia caracterizada por las interrelaciones entre sus miembros, éstas son moderadas por normas primordiales de organización y funcionamiento.

La convivencia son los espacios y las situaciones que el ser humano comparte con otros, en diferentes entornos, normalmente de la vida cotidiana; es decir uno puede tener diferentes convivencias sociales, que son las que al ser humano le marcan día a día. Lo fundamental de la convivencia no es simplemente compartir experiencias; sino es el espacio fundamental de aprendizaje de la vida, es el espacio en el que el ser humano aprende de la interacción con los otros; aquí, es cuando el ser humano construye los sentidos propios, la forma de ver al mundo y la manera de cómo entender a los otros. (Pólit, 2011)

“El convivir en sociedad implica conflicto, pero ¿esto no equivale a violencia?” (Moreno, 2008)

Es común que en toda convivencia puedan existir conflictos, lo primordial es que los miembros de la comunidad los puedan resolver, llegando a acuerdos. Es importante que demos oportunidad a los niños/as de opinar y participar en la construcción de normas de convivencia, de manera que no sean una imposición dada por el adulto, tal importancia radica en que el niño/a razone y así interiorice el porqué de las normas.

La familia juega un papel de vital importancia en el desarrollo de la convivencia de los niños/as, esta convivencia familiar requiere de un gran vínculo afectivo para afianzar los valores. Indudablemente en la familia, se dan las pautas que guiarán a los niños para desenvolverse de mejor manera en sociedad.

Nosotros como adultos queremos que los niños/as crezcan, se desarrollen y se socialicen adecuadamente. Empero, debido a la forma en la que fuimos educados en la familia, en la escuela, en los distintos entornos; estampamos, por lo general, en el niño una serie de normas que pueden significar la acomodación a la sociedad en la que se vive. El niño/a debe amoldarse a las condiciones que la sociedad le ofrece, sin importar si éstas son justas o injustas. Y lo peor de todo sin reconocer los logros de los niños, sus procesos autónomos, sus propias habilidades y sus conquistas. (Katz, 1996)

¿Cómo llegar a acuerdos para una mejor convivencia?

Sin duda, en nuestra convivencia encontramos algunos conflictos, pero cuando nos hallamos en una de estas situaciones de conflicto, nuestra actitud siempre debe ser la mejor para llegar a diferentes acuerdos en búsqueda de soluciones. Generar una actitud negociadora, nos ayuda a irradiar confianza para poder desarrollar un clima favorable que nos facilita encontrar las diferentes soluciones.

La convivencia es el estadio donde socializamos cada uno de los proyectos de vida de los distintos actores de la sociedad; para así construir un marco de convivencia válido para todos los integrantes de la sociedad.(Pólit, 2011)

Con los más pequeños, es muy importante darles las diversas pautas para el desarrollo de su reflexión, siempre cuestionándolos y dándoles todas las herramientas necesarias para que ellos sean los autores esenciales de la solución.

“Establecer un acuerdo supone iniciar, mantener y terminar una conversación” (Ovejero, 2008: 77), sin olvidar las pautas dadas inicialmente.

Permitir al niño/a poder dar respuesta a las posibles soluciones creará un clima de confianza con el adulto y, proporcionará al niño herramientas de tipo socio emocional con las que él crecerá de una manera más integral en todos los aspectos de su desarrollo.

Es importante mencionar todo el entorno en el que el niño/a se desenvuelve y así también, todos los momentos y tipos de relaciones que posee. La construcción de la convivencia nos posibilita plantear relaciones basadas en el buen trato de las personas, en este caso, de los niños/as con sus familias, con sus padres, con los demás niños/as y con sus educadores.

El plantear situaciones o conflictos motivadores puede ser una estrategia válida para la formación de la concientización de las formas de convivencia.

La importancia de la construcción de esta convivencia, no es sólo para los niños/as, es para todos. Es vital construir con el niño/a esta convivencia que se convierta en un proceso, donde todos los niños/as participen, que al mismo momento se comprometan todos los actores de esta convivencia a respetar cada paso a seguir en la búsqueda de un bienestar para todos.

“Hemos aprendido a volar como los pájaros,
a nadar como los peces;
pero no hemos aprendido el sencillo arte
de vivir como hermanos”:

Martín Luther King

PARTE II: INVESTIGACIÓN DE CAMPO

- **Metodología**

En la Metodología se utilizó el Método INDUCTIVO.

“El método inductivo es un método de investigación científica que obtiene conclusiones generales a partir de las premisas particulares y tiene etapas básicas: observación, registro de los hechos, análisis y clasificación de los hechos.” (<http://definicion.de/metodo-inductivo/>)

Entre las técnicas se utilizó la observación y, dentro de ella se utilizaron como instrumentos *la lista de cotejo y el registro descriptivo*.

- La lista de cotejo corresponde a un listado de afirmaciones referidas a características, comportamientos, actuaciones o procesos del aprendizaje que observamos, sobre los que interesa determinar su presencia o ausencia.
- El registro Descriptivo se lo emplea para describir acontecimientos o hechos importantes de cada uno de los niños del grupo, el cual servirá para detectar algunas de las necesidades del grupo con respecto a este Proyecto.

Otra de las Técnicas que se utilizó es la entrevista, se la realizó a la Educadora encargada del Grupo para obtener información acerca de cómo es el trabajo en el ámbito social y la convivencia con estos niños y niñas de cuatro a cinco años de edad, para ello se realizó una *guía de preguntas estructuradas* para de esta manera, determinar cómo es la relación que se establece entre el grupo de niños, su maestra y viceversa.(Anexo 1)

La misma técnica de entrevista se la realizó a otros especialistas de la rama social como, psicólogos, sociólogos y antropólogos.

Se realizó entrevista con Antropólogo especialista en temas acerca de proyectos de convivencia, lo que ayudó a aclarar varios aspectos acerca del cómo realizar proyectos de convivencia con niños/as de edad temprana, del cómo se manejan límites y normas con los niños/as y lo perjudicial que puede ser la imposición del castigo dado por el adulto, se utilizaron los aportes del entrevistado para nutrir el marco teórico.

Otra de las entrevistas realizadas fue a una psicóloga, para determinar cuáles son los problemas más comunes dentro del desarrollo social del niño/a de cuatro a cinco años de edad, pudimos de ésta manera afirmar que dentro del desarrollo sociales existen problemas de disrupción que si no se los toma en cuenta a tiempo ocasionan mayores problemas posteriormente.

Para el estudio de campo se realizó una planificación con actividades semi-dirigidas y libres para poder observar al grupo de niños y niñas con los que se desarrollará el Proyecto de Convivencia. También se realizaron algunos estudios de caso enfocados a circunstancias de la vida diaria, para que los niños y niñas puedan ayudar a resolver problemas interactuando de manera espontánea y libre.

El proyecto se realizó con la participación de diez niños/as de cuatro y cinco años de edad del Centro de Desarrollo infantil Little Valley. Se lo realizó utilizando la metodología mencionada en el marco teórico, con la participación absoluta de los niños/a como principales actores, con la mediación de la educadora y la autora de este trabajo.

• Resultados

Análisis de las entrevistas

Para la elaboración de la investigación se procedió a hacer uso de la observación, como técnica principal; se visualizó un proceso de socialización normal del grupo de niños/as de cuatro a cinco años de edad, dentro de los parámetros de las características sociales de los niños/as. Era un grupo de niños/as muy homogéneo, entusiasta y colaborador. En la lista de cotejo y registro descriptivo fueron acumulando un sinnúmero de anécdotas y apreciaciones de los niños/as durante las actividades realizadas, y éstas nos sirvieron para conseguir el producto final de autoría de los niños/as, que lo mostraremos más adelante.

La entrevista realizada a la maestra de los niños/as nos arrojó detalles muy importantes con respecto a la convivencia, normas y límites en el Centro Infantil.

Por ejemplo al hablar de los límites y las normas la maestra afirmó que: se trabaja la mayor parte del tiempo poniéndoles límites, diciéndoles: “anda allá, ponlo en su sitio, etc. Se refirió también a que se trabaja de manera diferente dentro del aula y fuera, “en el recreo ellos tienen un tiempo libre para el juego, habrá cosas del aula que no pueden hacer en el patio y viceversa.” (Garrido, 2011)

Con respecto a lo dicho por la maestra puedo decir que lastimosamente, se trabaja de manera muy directiva con los niños, ellos tienen ya un gran bagaje del cómo comportarse, sin darles la oportunidad para la reflexión del porqué de ciertas normas.

Al hablar de la convivencia, la Licda. Carolina Garrido nos dice, que es muy importante que los niños/as aprendan a respetarse los unos a los otros, de esta manera los niños/as respetarán las normas de la clase, haciendo de éste un grupo manejable.

Si bien es cierto, esta afirmación es real pero lo más importante es el cómo se da este aprendizaje de las normas y límites, el respeto es un valor muy importante en el proceso de aprendizaje pero el niño/a debe reflexionar y apropiarse de lo que el maestro le propone.

A la maestra le pareció muy interesante el trabajo realizado con los niños/as en el proyecto de convivencia, sin embargo; le resultó difícil llegar a un acuerdo con respecto a la consecuencia (castigo) que se proporcionaría. Con respecto a la metodología la empleó de manera muy entusiasta y colaboradora, pero se

notaban ciertas maneras de direccionar a los niños/as muy tradicionales, en algunas ocasiones los niños/as no tenían la libertad de opinar.

En la entrevista con la psicóloga, pudimos reflexionar acerca de la parte social en los niños/as y cómo en ésta tiene mucha influencia el educador. Al hablar de cómo trabajar en socialización con los niños/as, la psicóloga dijo: se debería trabajar en socialización de manera que se desarrolle también el lenguaje, y trabajando ésta los niños/as se hacen más activos y seguros de sí mismos. (Vitéri, 2011)

La Licda. Cristina Vitéri menciona que depende de la maestra el cómo se integre a los niños y cómo se realizan las actividades, siempre se debe hacer que los niños/as se sientan importantes como seres humanos, el darles responsabilidades en el aula, hace que los niños/as se sientan importantes, sólo de esta manera se puede lograr que los niños/as sean más sociables por consiguiente va de la mano con su área psicológica.

Con respecto al área social de los niños/as a esta edad es muy importante concatenar todas las áreas del desarrollo, al momento de realizar las actividades, me pareció muy importante lo que menciona Vitéri debido que al dar importancia al niño/a como ser humano integro ayudamos a reforzar y reafirmar su autoestima, lo que posiblemente evitará problemas de disrupción más adelante.

Menciona también que los casos de disrupción más preocupantes se dan con los niños/as retraídos, esto a su vez, son producto de la falta de confianza en sí mismos.

Con la afirmación anterior estoy de acuerdo, sin embargo existen varios tipos de disrupción que merecen nuestra preocupación y es deber de la educadora conjuntamente con la psicóloga trabajar en ellos.

En la entrevista con el antropólogo, se mencionaron algunos temas muy importantes acerca de la convivencia y la forma de relacionarse con los demás, Pólit mencionó la importancia de trabajar en proyectos de convivencia con los niños/as en edad temprana, el desarrollar en ellos el criterio de reflexión y análisis del porqué de las cosas. Lo elemental es hacer de este proceso algo continuo, evaluar el proyecto con los niños/a y participar de éste por lo menos una vez al mes, en vista de que cada día pueden surgir cambios.

Me pareció muy enriquecedora la entrevista realizada por lo que tome en cuenta algunas respuestas de la misma en el marco teórico del proyecto realizado.

PARTE III: PROPUESTA

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA TRABAJAR EL DESARROLLO DE UN PROYECTO DE CONVIVENCIA CON NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD

La necesidad de crear dicho proyecto surge de evidenciar algunas disputas entre el personal docente de la institución, en cuanto al orden y disciplina de los niños/as, del Centro Infantil Little Valley, pretendiendo de esta manera imponer reglas, en vez de motivar a los niños/as a opinar, discutir e intervenir en ciertos temas que les van a acompañar durante toda la vida.

Para la elaboración de la propuesta, se realizó una observación del comportamiento social en los niños y niñas de la sala de cuatro a cinco años de edad, con ayuda de éstase responde al cómo se podrá crear un proyecto que permita mejorar y facilitar la convivencia de los niños y niñas en la Institución. Este análisis de alguna manera ayudó a mejorar el convivir de los niños y niñas en los diferentes ámbitos de la vida, tanto en sus hogares como en la escuela.

Se generaron varias actividades usando como metodología el estudio de caso, las asambleas (conversatorios), que el educador propone para que el niño/a sea quien, motivado resuelva el conflicto a lo largo de su estadía en la institución.

Por tal motivo cada grupo específico de personas tiene una escala de valores que se puede derivar de diferentes fuentes como; intereses personales, valores colectivos, impuestos por el ejemplo, normas, pautas de comportamiento, la moda, el prestigio, etc. Dentro de la educación en valores para el cambio, se tendría que dar un proceso de ruptura de estas escalas de valores para de esta manera sustituirlas por otras reflexivamente

aceptadas. Dichos cambios, para que puedan mantenerse, tienen que ser comunitarios e ir cambiando constantemente. (Pascual, 2006)

A. Estrategias para desarrollar un Proyecto de Convivencia en el Nivel Inicial.

Una de las estrategias para el desarrollo de un proyecto de convivencia, es trabajar en educación en valores, esta estrategia se desarrollará en los niños/as continua y constantemente. Uno de los valores fundamentales en los que nos basaremos para el desarrollo del proyecto es la autoestima, difícil de desarrollar en los niños/as a edad temprana.

Se constituye como una estrategia a la educación en valores al aprovecharla como un planteamiento a seguir durante el proceso de aprendizaje; será vinculada en cada actividad a desarrollarse con el grupo de niño/as.

Sustentando lo anterior hablaremos acerca de algunos de los valores que creemos necesarios en el planteamiento de esta metodología. De importancia es el educar en valores para hacer de nuestra educación, una educación integral. Entre los valores que encontramos en la sociedad, se tomará en cuenta algunos de ellos.

Aceptación personal: Capacidad de las personas de conocerse a sí mismas y lograr un auto concepto positivo, formando aspectos positivos y negativos de la personalidad para quererse y aceptarse en toda su integridad. Esto está muy ligado a la autoestima que se desarrolla en cada uno de los individuos en la edad temprana y sin duda el papel del adulto en este desarrollo es importante.

Amistad: Es la relación más valiosa que puede llegar a tener un ser humano. “Vivida en profundidad, es fuente de felicidad, de crecimiento, de exigencia, de comunicación, de esperanza, de alegría, de búsqueda, de

armonía y aceptación incondicional”. (Prieto, 2005: 39) En los más pequeños es muy gratificante ver cómo se forman estos lazos de amistad, de respeto entre pares, se puede decir que a esta edad la amistad es sincera y sin prejuicios aún.

Libertad: Es la capacidad de poder elegir, basándose en el amor y el bien común. “No es más libre el que hace lo primero que se le ocurre, el que solamente sigue sus instintos, sus apetencias, el que sólo sabe optar movido por sus impulsos, sin reflexión, sino quien es capaz de discernir. Es libre quien sabe elegir, entre varias opciones las que potencian el amor, el respeto mutuo y el crecimiento personal sin menoscabar la libertad del otro”. (Prieto, 2005: 85) Desde pequeños debemos darles a los niños esta libertad de la que gozamos, esto ayudará a desarrollar su autonomía e independencia.

Tolerancia: “La tolerancia engloba distintos niveles. Podemos vivirla desde la aceptación de las personas más cercanas a nuestra realidad con las que vivimos, hasta la aceptación de los distintos grupos insertos en la sociedad”. (Prieto, 2005: 135)

Valor que respeta a los demás activamente sin importar condición social, raza, ideología, religión, etc. Si mencionamos a la tolerancia en relación con el respeto, se podría asegurar que respetar no es aceptar pasivamente las diferencias de cualquier tipo, más bien es un acercamiento que nos permite conocer de mejor manera las diferencias personales.

Además de los valores para una convivencia armónica hallamos como fundamental hablar de la comunicación:

La Comunicación

Desde que nace el ser humano necesita de la comunicación para poder convivir, desde los inicios el recién nacido tiene la capacidad de comunicarse mediante su cuerpo, llorando o sonriendo.

“Cuando bañamos y vestimos a un niño o cuando le cambiamos el pañal, le presentamos un modelo de comunicación. Puede que no le digamos

nada, que apenas le miremos, en ese caso la comunicación será casi inexistente. Pero si le hablamos, nuestra voz, nuestra sonrisa y el intercambio de miradas establecen las bases de una comunicación muy placentera. Mirar, hablar y sonreír será la manera de iniciar la comunicación.” (Vallet, 2005:161)

Comunicación y participación de los niños

La comunicación es una forma de utilización del lenguaje y, en el niño/a existen varias vías para la comunicación.

Cuando hablamos de los bebés su forma de lenguaje es el llanto, pero éste viene acompañado de gestos y de la manera de mirar. Pero cuando hablamos del niño de cuatro años hablamos de un lenguaje enriquecido, el niño a esta edad es capaz de generar, hacer preguntas y dar respuestas acertadas y de reflexión. Las interrogantes que tiene el niño muchas veces son fastidiosas para el adulto pero lo que éste no se da cuenta, es que la aclaración a estas preguntas son las que ayudan al desarrollo del pensamiento del niño.

Lastimosamente cuando el niño va creciendo, las preguntas van disminuyendo a causa del estilo escolarizado que acostumbran a establecer la mayoría de adultos con los niños.

Debemos aprovechar las ganas de conocimiento que tiene el niño a esta edad, el poder establecer reflexiones con los niños, el hacer sentir a los niños que sus preguntas son interesantes y válidas, esto es algo que ayuda a que el niño crezca con ideas fuertes acerca de su autonomía y autoestima, que sepa que sus dudas tienen validez y posee todo el derecho a reflexionar acerca de lo que a él le inquieta.

Ejemplos de algunas actividades que podremos realizar con los niños/as para el desarrollo de valores.

Actividad 1:

EL ESCUADRÓN

Objetivo: La creatividad, el trabajo en equipo y la comunicación.

Habilidades: Participar en grupo, Comunicación, solidaridad, tolerancia.

Materiales: Hojas de papel Bond, tamaño A4
1 ula

Desarrollo:

Se forman grupos dependiendo al número de niños/as. Cada equipo debe hacer una nave voladora usando dos hojas de papel (de tamaño A4) y tiene que hacer que vuele y atraviere una distancia para llegar a la ula.

Cada grupo va a hacer una nave voladora. Tienen tres intentos para lograr su cometido. Se forman los grupos (3 a 5 personas). Se les entrega los papeles

El grupo concluye la prueba cuando logra que su nave vuele y atraviere el aro (tiene hasta 3 intentos)

Los intentos de cada grupo no pueden ser consecutivos (a fin de fomentar la participación de todos)

El juego termina una vez que todos los grupos han cumplido la prueba.
([Calderón](#), 2011)

Actividad 2:

ME CONOZCO Y CONOZCO A LOS DEMÁS

Objetivo: Demostrar como las personas, aunque actúen de la misma manera, pueden estar partiendo de motivaciones diferentes y comprender actitudes aparentemente incomprensibles.

Habilidades: Hablar en grupo, respetar turnos para hablar, solidarizarse.

Materiales: Aula, niños/as.

Desarrollo:

Se pide que cinco o seis personas se presenten voluntariamente al centro del círculo. Luego deberán decir al grupo los motivos por los que se han presentado voluntariamente. El resto del grupo escucha. Seguidamente se pide a quienes no se han presentado voluntariamente que expongan públicamente sus motivos para no hacerlo.

Este ejercicio puede hacerse de otro modo: se pide a quienes no se han presentado voluntariamente que digan por qué creen que se han presentado los otros y viceversa

([Mariana Parrita](#), 2011)

Actividad 3:

ZAPATOS VIAJEROS

Objetivo:	Mejorar la cooperación entre todos los participantes.
Habilidades:	Cooperar conjuntamente en la dinámica,
Materiales:	Un saco o una bolsa de basura grande para meter los zapatos. Un antifaz o una media que cubra la cara del ladrón. Espacio: se podrá realizar tanto en la clase como en el patio.

Desarrollo:

Cada niño echará uno de los zapatos en un saco para, posteriormente, ir sacando uno por uno y reconocer a quién pertenece. Una vez reconocido, deberá ponérselo a su compañero.

Luego cada uno debe entregar su zapato y esperar a que alguien lo vuelva a sacar para recuperarlo. Todos deben mantenerse en su sitio hasta que llegue su turno.

El educador comentará a los niños que está muy cansado y que le duele un pie. Por esto se quitarán el zapato e invitará a los demás a que también se lo quiten. Los niños deberán estar sentados en el suelo formando un círculo.

Cada niño, al igual que los animadores, echará su zapato en un gran saco, el cual se sacará del círculo con el objetivo de que "un ladrón" se los lleve sin el conocimiento previo de ello.

El educador saldrá al rescate de los zapatos logrando alcanzar al ladrón. Aprovechando que ha recuperado el saco, la animadora sacará uno de los zapatos y deberá buscar a su dueño para entregárselo. El que lo haya recuperado será el encargado de sacar el próximo zapato y repetir la acción anterior. Así sucesivamente.

En lugar de utilizar zapatos como material, se podrán cambiar por otros objetos o prendas que sean comunes entre los niños. El curso de la dinámica será el mismo. (Carpe Diem, 2011)

Normas, límites y consecuencias como estrategias para una mejor convivencia.

Normas de convivencia: Las normas nos muestran aquello que debemos hacer. Nunca deben ser impuestas, deben ser discutidas y consensuadas, son establecidas para facilitar la convivencia; es decir sirven como ayuda para mejorar las relaciones de los individuos.

“Las personas no están al servicio de las normas. Son las normas las que deben servir a las personas para que la convivencia resulte agradable a todas y cada una de las personas que conviven en un determinado lugar. Una vez establecida la norma, todos tienen que aceptarla, por bien general.” (Ballet, 2005:162)

Límites en la convivencia “Toda norma lleva implícita un límite. El límite es lo que no se debe hacer. Por ejemplo, si el niño sabe que puede jugar en su cuarto haciendo el ruido normal que se hace al jugar, pero que no puede hacer ruido en el cuarto donde los demás leen o necesitan silencio, sabe dos cosas; lo que puede hacer (norma) y lo que no puede hacer (límite).
Norma: Puede jugar en su cuarto, aunque al jugar haga ruido.
Límite: No debe jugar fuera de su cuarto si molesta a otros. Si lo hace pasa la frontera de lo permitido. ” (Ballet, 2005: 163)

Consecuencias que ayudan a convivir: A menudo en la vida del niño, normas, límites y consecuencias no están claras. Es muy importante que el niño conozca lo que puede hacer y lo que no puede hacer y más importante aún conocer las consecuencias que tiene su comportamiento.

“Cuando el niño no cumple las normas o salta los límites, tenemos que pensar qué consecuencia le va a ayudar a cumplir lo que le cuesta. Una consecuencia como ya hemos comentado, no es una venganza, ni un castigo. La diferencia fundamental entre un castigo y una consecuencia es que el castigo es arbitrario, está en función del estado de ánimo del que castiga”(Ballet, 2005: 164)

Por una misma falta el adulto puede imponer al niño diferentes castigos: ¡Vete ahora mismo a tu cuarto! ¡Hoy no hay tele! ¡Mañana no vamos a jugar al parque! Las consecuencias no son justas e injustas, están establecidas.

Por ejemplo:

Si el niño/a juega con algo ruidoso donde su madre lee, ella le dirá: tienes que jugar en el cuarto mientras leo, ésa es la norma. Porque si vuelve a repetirse la situación, la madre le dirá que no puede hacer ruido mientras ella lee, ése es el límite; se tiene que ir a su cuarto y cumplir con la norma. Si se repite una vez más la situación, la madre, comprendiendo que a su hijo le cuesta cumplir la norma y para ayudarle a conseguir lo que le cuesta, dirá a su hijo: ¡Ve a jugar a tu cuarto mientras yo leo, después ya sabes que siempre voy a jugar contigo un rato, pero si no te vas, no iré a jugar contigo!, a esto lo llamamos chantaje, el niño/a debe saber que la consecuencia que se va a encontrar al incumplir la norma va a ser siempre la misma: “Mamá no juega conmigo si yo hago ruido donde ella lee”. Siempre va a suceder lo mismo, no va a suceder cada día algo diferente según el estado de ánimo de la madre. (Ballet, 2005: 164)

El niño/a debe saber qué consecuencias se va a encontrar si no cumple las normas, si no respeta los límites. Todo esto según el niño/a tenga clara la norma, la ha razonado o ha entendido y que de él mismo salga la consecuencia, sin recurrir al chantaje o amenaza.

Es importante que el niño/a sea partícipe de la consecuencia, que no debe darse como amenaza, se debe guiar al niño/a a la reflexión del porqué mamá no puede leer mientras él hace ruido, o que mamá necesita un tiempo para leer; como él lo necesita para jugar. Esta es una manera de vincular al niño en la construcción de sus propias normas y si sobrepasa los límites el mismo sea él que imponga su sanción. Es decir; cuando el niño se haya apropiado de sus normas, el mismo será el que sepa cuál será la sanción o consecuencia, más ésta no será dada por el adulto.

¿Cómo enfrentar situaciones de conflicto?

La palabra conflicto no siempre representa, pelea, disgusto o acciones negativas. El conflicto nos brinda la posibilidad de buscar posibles soluciones a los diferentes problemas. Durante toda la vida encontramos situaciones de conflicto, que no sólo se expresan con otras personas; si no, existen conflictos con nosotros mismos al tomar decisiones.

“El conflicto ocurre cuando se presenta una situación que percibimos amenazante, de acuerdo con nuestro sistema de creencias y por lo tanto nos produce un sentimiento de confusión o irritación.... Pequeños disgustos se pueden convertir en grandes peleas si no se les maneja de manera adecuada.

El conflicto hace parte de la vida y cuando se maneja de manera adecuada produce la mayoría de las veces resultados positivos y satisfactorios para todas las personas involucradas. Todo conflicto produce como resultado un cambio que mejora o empeora la situación. La calidad del cambio depende

de que tan adecuadas hayan sido las estrategias y de nuestras habilidades para manejar los conflictos.” (García, artículo, 2011)

Para resolver un conflicto es necesario:

1. Identificar el Problema
2. Atacar el problema y no a la persona
3. Escuchar sin interrumpir
4. Preocuparse por los sentimientos de los demás
5. Ser responsables de que decimos y hacemos. (García, artículo, 2011)

También se deben tomar en cuenta algunos aspectos relevantes dentro de la búsqueda de soluciones para resolver conflictos y el establecer acuerdos es una de ellas. ¿Cómo podemos establecer un acuerdo con los niños en temprana edad?, es algo muy difícil de saber, si no se lo ha intentado, por ejemplo: podemos detallar al niño el problema de manera gráfica, en forma de conversatorio, dado en asamblea o lluvia de ideas; de manera que los niños sean los principales autores en la búsqueda de soluciones. Algo que da buenos resultados es preguntar al niño todo el tiempo, qué paso, por qué crees que sucedió, que crees que podríamos hacer. Son algunas de las preguntas que podríamos hacer a los niños para poder hallar soluciones y de esta manera establecer acuerdos.

a. Participación enAsambleas

A menudo el maestro durante la jornada diaria en el salón se ve obligado a interrumpir las actividades, a causa de conflictos entre los niños, éstos pueden ser: agresiones contra el material común, peleas, rechazos, etcétera, que requerirán un tratamiento especial, para la búsqueda de soluciones.

Entre otras de las posibles soluciones encontramos el organizar, formar asambleas.

A qué llamamos asamblea, la llamamos así a la oportunidad de relacionarnos con los demás con ayuda del diálogo.

En los primeros niveles la asamblea es una actividad dirigida por los docentes.

Paulatinamente, éste se convierte en un simple espectador y son los niños los verdaderos protagonistas. Para lograrlo, los niños necesitan un ensayo que se lo alcanza con el tiempo y la vivencia directa.

Para conseguir un resultado positivo en la asamblea, se aconseja, introducirla como parte de la planificación, desde el inicio del año escolar. De esta manera para el niño será un hábito el desenvolverse en el diálogo con los demás.

- **Cómo se trabaja en la asamblea**

Al recordar la edad de los niños se sugiere trabajar en semicírculo, de esta manera, ellos podrán tener una mejor visualización de todo el grupo y de su maestro.

En un principio el que dirigirá la asamblea será el maestro, a medida que pase el tiempo la asamblea será dirigida por todos los niños indistintamente.

El educador explica a los niños/as de la manera en la que se trabajará en la actividad, tal vez preguntando a los niños si han visto como trabajan las personas en la asamblea nacional, etc.

Cuando el niño/a haya realizado su aporte el maestro les propone formar una asamblea, y les dará algún problema sencillo de fácil resolución como por ejemplo: escoger la mascota del salón o los colores de la bandera que los representará en los juegos internos, etc., luego procede a decir que cada uno

tendrá tiempo para dar su opinión, recalcando siempre el valor del respeto al tiempo de los demás. A continuación el maestro dará las pautas que les permitirá elegir la solución (posibles soluciones). Y se dará paso a la intervención de cada uno de los niños. Para finalmente concluir con el acuerdo o la solución, se procede a la votación de cada uno de los niños, en caso de tener varias consignas positivas. Caso contrario se da paso a la conclusión o solución encontrada.

Algunos ejemplos de resolución de conflictos por medio de Asambleas

Los conflictos entre niños existen y la escuela es el lugar predilecto para su desarrollo. El objetivo es saber por qué ocurren conflictos entre los niños ya sea dentro o fuera del aula.

La profesora, frente a la agresividad, la violencia y las disputas, ¿debe intervenir o debe inhibirse?; en una sala de niños de 4 años, siempre se hallan conflictos, se manifiestan de distintas maneras y son numerosos, se dan en especial cuando los niños están en el patio y períodos entre actividades. No es muy fácil pasar un día sin llanto, disputas y niños agredidos o heridos.

Ejemplo 1:

- **Cómo se desarrolla el método de asamblea**

1. Se contempla la duración del ejercicio
2. Observación a los niños e indagación de las causas del problema.
3. Conversatorio entre el adulto y los niños.
4. Sondeo: las actuaciones de los niños.

1. Duración de dos semanas.

2. Observación a los niños e indagación de las causas del problema.

Se observa a los niños/as que tienen gusto por el mismo objeto y esto ocasiona entre ellos celos, envidia, a causa de ello peleas y situaciones de conflicto.

La rivalidad entre grupos de niños: quieren liderar a los demás, los que se creen jefes para gozar del favor de los otros.

Las dificultades de relación: muchas veces los niños/as tratan de hacer daño a los niños/as con quienes desean jugar; para así llamar su atención.

El rechazo: algunos niños/as se transforman en blanco de otros debido que no saben defenderse.

La agresividad: muchas veces ocurre este fenómeno en nuestros ojos, ciertos niños que golpean o agreden sin razón alguna.

La mayoría de las situaciones mencionadas, obedecen al nombre de bulling (acoso escolar) en muchos de los casos, el deber de los adultos/educadores es investigar por medio de la observación el porqué de estos fenómenos.

3. Conversatorio entre el adulto y los niños.

Este conversatorio se dará en base de preguntas, a modo de reflexión que el adulto proporciona al niño/a. Como pueden ser:

¿Qué sucede si alguien les golpea?

¿Creen que está bien golpear a los demás?

¿Qué podemos hacer en vez de golpear?

Las reacciones de los niños/as ante las preguntas son las que nos darán la pauta para poder intervenir, al avanzar el diálogo, los niños comienzan a buscar diferentes formas de resolver sus problemas. Al avanzar con la charla empiezan a surgir nociones de respeto hacia los demás.

4. Sondeo: las actuaciones de los niños.

Permitir al niño/a representar estos momentos de lucha y furia y para luego hacerle relacionar con los momentos de paz y calma por medio de la lectura de cuentos o escuchar música relajante. Es importante que él haga esa relación.

Actividades programadas y lúdicas que permitan a l niño/a desahogarse y expresar su sentir.

Hacer compromisos con los niños/as desarrollando la educación en valores y moral. Aprovechar las fechas conmemorativas.

Sugerencias:

Actividades complementarias, que sean lúdicas y que permitan al niño/a reflexionar casos de la vida diaria.

El educador siempre, tendrá que concluir con las actividades, proporcionando una reflexión, conclusión y recomendaciones del trabajo realizado con los niños/as.

Recopilación tomada de: (Trejo, 2004,Kloppe, 2002, Feldman, 2009.)

b. Estudios de Caso

En este tipo de metodología de aprendizaje el estudiante toma un rol activo en la resolución de problemas.

El profesor presenta a los estudiantes un problema cuya resolución no es evidente y requiere de análisis, cuestionamientos y reflexión profunda por parte de los estudiantes.

Los estudiantes deben investigar la información, definir el problema, identificar recursos válidos, tomar decisiones acerca de la solución, proponer sus soluciones, comunicar sus soluciones propuestas y luego evaluar si la solución fue efectiva o no. (Tomlinson, 1999)

B. Actividades sugeridas para el trabajo con niños de cuatro a cinco años de edad para el desarrollo social.

Recopilamos algunas actividades que serán de ayuda para el trabajo en el área socio emocional de los niños/as de cuatro a cinco años de edad. Analizamos las actividades para lograr rescatar, las que creemos de más utilidad para el cumplimiento de los objetivos, planteados.

Al desarrollar las actividades, nos proponemos algunos objetivos que son de gran importancia en este proceso de socialización de los niños/as a esta edad, que obviamente van ligados a las otras áreas de desarrollo. Las actividades deben ser planificadas, de manera que el educador no improvise a la hora del aprendizaje del niño/a.

Dichas actividades han sido diseñadas para desarrollarlas con la participación activa del niño/a, señalando cada punto de la planificación como importante, la habilidad que desarrollará el niño/a, que será el objetivo del educador, los materiales que necesitará para realizar la actividad y el desarrollo de la misma.

Debemos tomar en cuenta que en el cumplimiento del desarrollo, existen muchas variables que dependen netamente del niño/a, de su disposición de cómo sea la relación del niño/a con su grupo de amigos y la más importante, el educador no debe olvidar el contexto donde se desenvuelve el niño/a.

A continuación se presenta una recopilación de actividades para trabajar con los niños en el aspecto socio-afectivo que nos servirán de ayuda para una mejor convivencia.

LAS CUATRO ESQUINAS

Habilidad: Sociabilidad, agilidad mental.

Materiales: Papel marcadores y cinta adhesiva.

Desarrollo:

Escriba los números del uno al 4 en cuatro hojas de papel. Pegue un número diferente en cada esquina.

Elija un niño y tápele los ojos. Este deberá contar lentamente hasta 10 mientras los demás niños caminan de puntillas hacia las esquinas del salón. El niño dice “congelados” y grita el número de una esquina. Los niños que están en la esquina quedarán fuera del juego y deben sentarse en medio del salón.

Se empieza a contar otra vez hasta el 10, hasta que quede un niño, él que se convertirá en el que congele a los demás.

¿QUIÉN SERÁ EL AFORTUNADO?

Habilidad: Cooperación, motricidad fina.

Materiales: Una caja de cartón chica, un obsequio para todo el grupo, papel periódico, cinta adhesiva, grabadora.

Desarrollo:

Meta en la caja un premio especial.

Envuelva la caja con cinco, ocho o 10 capas de papel periódico.

Con ayuda de una canción, se pide a los niños que mientras suena la música vayan pasando el obsequio en forma ordenada por cada uno de sus puestos, cuando la música se detenga el que se quede con el obsequio tendrá que sacar una de las envolturas, así sucesivamente hasta que toque descubrir el obsequio y compartirlo con sus compañeros.

JUEGO DEL CORRE, CORRE

Objetivo: Desarrollar seguridad emocional en nuevas situaciones.

Habilidades: Correr, desarrollar el equilibrio, incremento de velocidad, frenar.

Materiales: Niños, entorno.

Desarrollo:

Explicar a los las reglas del juego, uno de los niños persigue a los otros, mientras los otros corren a un lugar designado como guarida, (árbol o pared)en este lugar nadie puede hacerles nada. El niño que se deja topar del perseguidor pasa inmediatamente a ser el perseguidor.

Se propone que en la guarida no debe haber más de cinco niños a la vez.

LAS ESCONDIDAS

Objetivo: Desarrollar la acción de estrategia y la rapidez mental.

Habilidades: Correr, observar, desarrollar la paciencia, tolerancia, agilidad mental.

Materiales: Objetos del entorno, niños

Desarrollo:

Se pide un voluntario para que cuente hasta el veinte con los ojos cerrados, con ayuda de un pañuelo y luego buscará a sus demás amigos. Se ubica de mutuo acuerdo un lugar como guarida, todos los jugadores que lleguen a la guarida antes de ser visto, seguirán escondiéndose en los diferentes turnos.

El niño busca a los demás después de contar, deberá dar una señal y, empezará a buscar, puede ser con una campana o gritando que empieza a buscar, si encuentra a alguien deberá decir: “visto Diego, debajo de la mesa”, Diego deberá correr hasta la guarida, si llega antes de que lo atrapen, se salva caso contrario, será el próximo en contar y buscar a los demás.

REVENTANDO GLOBOS

- Objetivo: Enfrentar situaciones inesperadas.
- Habilidades: Concentración, agilidad mental, desarrollo de la vista sobre un objeto en movimiento.
- Materiales: Globos, niños.

Desarrollo:

Se invita a los niños a formar un círculo, se pide a los niños que lancen los globos hacia arriba, para observar como caen. Uno de los niños hará de líder, éste deberá estar muy atento en reventar los globos que caigan al piso. Se repite varias veces la acción de lanzar los globos, cuando los globos estén cayendo, el líder o el maestro reventará a propósito su globo para hacer perder la concentración de sus compañeros. El que deje caer el globo al piso perderá el juego.

LA SÁBANA LOCA

- Objetivo: Desarrollar el trabajo en grupo.
- Habilidades: Coordinación mano ojo, ritmo, equilibrio.
- Materiales: Globo, sábana, patio.

Desarrollo:

Se invita a los niños a formar un círculo, y se les pide que cada uno coja un extremo de la sábana. Luego se les explica la mecánica del juego, se pone el globo en la sábana y moviendo la sábana entre todos, tienen que ir de un extremo del patio al otro, sin dejar que el globo caiga.

EL VEO VEO

Objetivo: Desarrollar la capacidad para tomar decisiones.

Habilidades: Observar, Discriminar, identificar.

Materiales: Niños, entorno.

Desarrollo:

Se invita a los niños a formar un círculo, y se les explica la modalidad del juego, el educador dice a los niños que adivinen de quien está hablando, el educador describe lo que está usando un niño específico, y los demás tienen que adivinarlo, cuando lo adivinen el niño que es adivinado tendrá que decir porque decidió usar eso el día de hoy. Cada uno de los niños luego describirá lo que usan sus compañeros para que sea adivinado.

Tomar las respuestas de cada uno de los niños y escribirlas en un cuadro de doble entrada y, luego reflexionar con los niños acerca de la toma de decisiones.

EJEMPLO:

NOMBRE	MOTIVO
Jorge	Es mi pantalón favorito
Mónica	Es nuevo, me lo compró mi mamá
Esteban	Porque es cómodo para jugar fútbol
Clara	Me lo compro mi mami, el color me encanta

A partir de la actividad elabore, varios dibujos de las formas de vestir para eventos u ocasiones especiales, paseos a la playa, bodas, cumpleaños, paseos al campo, etc.

Mostrar a los niños las diferentes láminas de las diversas culturas del país con sus vestimentas y conversar acerca de las costumbres, tradiciones y el clima y cómo influye en la vestimenta de las personas.

EJEMPLO:

CLIMA	ROPA
Invierno-frío	Abrigos, guantes, botas, gorros, medias, bufandas, etc.
Verano- calor	Shorts, camisetas, gorras, zapatos deportivos, sandalias, etc.

EL MENU DE HOY

Objetivo: Tomar conciencia de la necesidad de alimentarse bien.

Habilidades: Seleccionar los alimentos para el bienestar de la salud.

Materiales: Cajas de cartón o bandejas, alimentos saludables láminas de plástico, divididos en alimentos del desayuno, almuerzo y cena, láminas en blanco, marcadores, rótulos con el nombre de cada uno de los alimentos.

Desarrollo:

Pegar los rótulos de DESAYUNO; ALMUERZO Y MERIENDA en cada una de las cestas o cajas, muestre a los niños las láminas y dígales que cada una corresponde a un momento de comida, luego de uno en uno invite al niño a poner uno de los alimentos en la cesta correspondiente, y converse acerca del valor nutritivo de cada uno de ellos, así con cada uno de los niños, luego que haya acabado con los alimentos plásticos, pida al niño que dibuje en las láminas en blanco algunos de los alimentos que ellos suelen consumir en el desayuno, almuerzo o merienda. Reflexionar con los niños acerca del valor nutritivo de cada alimento y su relación con la salud. Realice una pirámide alimenticia con los niños y luego proponga que ellos realicen su propio menú alimenticio.

MARIPOSAS DE COLORES

- Objetivo: Reflexionar al tomar una decisión
- Habilidades: Conocer cómo se forman los colores secundarios.
Descubrir técnicas de arte.
- Materiales: hoja de papel bond, pincel, témpera amarillo, azul, rojo y naranja.

Desarrollo:

Invitamos al niño a doblar la hoja en dos partes iguales de forma horizontal, luego pedimos que la abran y goteen tempera del color deseado en la línea del doblez de la hoja, pregúntele al niño que color va a poner cada vez que lo haga (pondrán dos colores). Permitir al niño que ponga el color de su elección y las gotas que desee, pedir al niño doblar nuevamente la hoja por el mismo doblez pero ahora realizarán una presión desde el doblez hacia afuera.

Abrir el papel y preguntar al niño que descubrió, mostrar a los niños que colores se forman con los distintos colores, e incentivar al niño a mezclar otros colores para ver que se puede formar.

Exhibir las lindas mariposas de colores.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Objetivo: Resolver un problema.
- Habilidades: Reflexionar, actuar en democracia.
- Materiales: Pizarra, lectura o láminas.

Desarrollo:

Contar a los niños un problema o enseñarles láminas acerca de un problema.

Ejemplo: “Tres niños juegan a la pelota, y de repente esta rueda muy lejos y va a la calle donde transitan muchos autos.” ¿Cómo arreglamos el problema?

Invite a los niños a hallar el problema, reflexionando acerca de las consecuencias, y posibles soluciones.

Realice un cuadro de doble entrada, analice con los niños cada una de las soluciones propuestas, aspectos positivos y negativos, haga con los niños una votación para que ellos democráticamente hallen una solución al problema.

JUEGO DE CARTAS

Objetivo:	Participar en actividades de grupo.
Habilidades:	Colaborar, respetar reglas, participar.
Materiales:	juego de cartas

Desarrollo:

Reparta a cada uno de los niños ocho cartas, propóngales que cada uno lance una carta de similar número o color que el anterior, de manera ordenada y en turnos. El ganador será el que se quede sin cartas.

Si uno de los jugadores no tiene carta de similar valor o del mismo color, tendrá que decir paso y continuará el siguiente.

LA CASITA

Objetivo:	Expresarse a través del juego dramático.
Habilidades:	Representar, secuencia, desarrollo social.
Materiales:	Cajas de cartón, sillas, mesas, sabanas, cojines y colchonetas.

Desarrollo:

Enseñe a los niños los materiales, y motívelos a hacer una casita para todos, propóngales arreglar la casita, poner el mantel, tender las camas, arreglar la cocina, etc.

Proponga a cada uno representar un rol en la casita, pregúnteles la secuencia de lo que hacen en sus casas, para que ellos vayan representando.

Al finalizar pregunte a los niños que hicieron primero y después.

BAÑANDO A MIS MUÑECOS

Objetivo: Lograr independencia en el cuidado personal.

Habilidades: Aprender el cuidado personal, autonomía.

Materiales: Muñecos plásticos, tinas plásticas, jabón, cepillo y toalla.

Desarrollo:

Llene la bañera con agua e invite a los niños a bañar a sus muñecos con agua y jabón.

Dígales que parte del cuerpo tienen que ir jabonando. La carita, los brazos, las piernas, el estómago, el pelo, etc.

Apoyar la actividad conversando con los niños el porqué del baño diario, que partes tienen que asearse, hacer énfasis en el aseo de uñas y cabello.

Se puede sustentar la actividad con la canción de Pin- Pon.

ARREGLANDO EL CUARTO

Objetivo: Aprender nociones de orden.

Habilidades: Organizar los juguetes por categorías.

Materiales: Gavetas plásticas, tarjetas de cartulina y marcador.

Desarrollo:

Pida a los niños que ayuden a organizar el salón, poniendo tarjetas con nombres y foto real de los recursos que se encuentran en la clase.

Coloque las tarjetas con los nombres de las cosas en las gavetas, cajones o anaqueles e invite al niño a poner las cosas en sus lugares.

Permita que el niño opine y proponga el orden de sus juguetes, y que sugieran nuevas formas de clasificar y organizar sus casilleros.

Cuente a los niños que en el salón debe haber distintos sitios de poner los objetos de movimiento, tranquilos, de armar y dramatizar.

PROYECTO DE CONVIVENCIA REALIZADO POR LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LITTLE VALLEY

En un principio el proyecto nació con la idea de hacer que los niños/as en el nivel inicial, específicamente hablando los de cuatro a cinco años sean capaces de pensar, reflexionar y expresarse acerca de las normas que se les impone.

El proyecto se elaboró con la finalidad de vivir una experiencia previa de proyecto de convivencia; debido que en el nivel inicial nunca se ha realizado algo semejante.

Dicho proyecto fue realizado por los niños/as del Centro de Desarrollo Infantil Little Valley con el apoyo de su maestra titular y mi persona, se trabajó con metodología de resolución de problemas, asambleas y conversatorios con los niños/as.

Tuve la oportunidad de trabajar con el grupo de niños en actividades semi-dirigidas y libres para apoyar el trabajo para el desarrollo de dicho proyecto.

Para la recolección de información se realizó fichas descriptivas en las cuales se anotaba las ideas de cada uno de los niños/as para el proyecto.

Se grabaron algunas de las actividades realizadas con los niños/as, de esta manera se pudo dar seguimiento al desarrollo de las ideas de los niños/as con respecto a normas, límites para una mejor convivencia.

Los niños/as fueron los actores principales de la elaboración del proyecto de convivencia, ellos pusieron sus normas y, con ayuda de la maestra se llegó a un consenso para la aplicación de la consecuencia.

Durante la realización de este pequeño proyecto se pudo hablar con los niños de temas muy importantes dentro de la educación a esa edad, como el por qué comportarse de una u otra manera, quién es el inventor de la manera de comportarse correctamente y, el castigo, qué es, por qué existe, quién lo da.

El papel del educador en este proyecto es de guía del proceso, motivando en todo momento, proponiendo actividades lúdicas que motiven la mejora de la convivencia, sin impactar el desarrollo normal en el área social del niño/a de cuatro años.

Fue muy interesante el trabajo de reflexión y las conclusiones a las que llegaron los niños/as. A esta edad los niños/as son muy demandantes y curiosos, preguntan, se cuestionan y opinan también, dar validez a estas características y aprovecharlas de manera oportuna y en beneficio de su aprendizaje es una tarea de los educadores.

El proyecto refleja un modelo del cómo trabajar con los niños/as en el aspecto social, sirve de guía al momento de trabajar en límites y normas de las diversas actividades sociales, respetando la opinión y autoría del niño/a. (Anexo 4)

ACTIVIDAD DE ASAMBLEA REALIZADA CON LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LITTLE VALLEY

Se realizaron algunas actividades previas de conversatorio con los niños/as para la realización de actividades de asamblea.

MOTIVACIÓN:

Se propone a los niños/as que se sienten en semicírculo para escuchar un cuento. Se les cuenta a los niños/as el cuento del “GRACIAS”.

DESARROLLO:

Se les pregunta a los niños/as qué pasó, qué personajes hay en el cuento, que le dice el niño/a al abuelo, por qué creen que se debe decir gracias, cuando se dice gracias, etc.

FINALIZACIÓN:

Se propone a los niños/as pasar adelante de uno en uno y contar que fue lo que más les gustó del cuento.

APLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En la aplicación de la actividad surgieron varias interrogantes y respuestas interesantes de los niños/as. Durante el cuento los niños/as escucharon interesados y sin interrupción. Al momento de las preguntas los niños/as dieron varias respuestas que denotan la falta de costumbre de expresar lo que ellos piensan.

Una de las respuestas fue: “Hay que decir gracias porque el que no dice es un mal educado, cuando te dan algo dices gracias porque eso me dijo mi mamá.” (Jacobo, 4 años). Estas respuestas son la prueba de que el niño no reflexiona acerca de las normas, se nota que sus palabras son escuchadas de un adulto.

Otra de las respuestas, nos dice: “hay que decir gracias por que el que te hace el favor se va a sentir feliz” (Sarahi, 4 años). Esta respuesta denota una reflexión más subjetiva de la niña.

En el transcurso de la actividad se propone al niño/a a seguir indagando en el porqué de las normas que nos impone la sociedad, mediante el conversatorio y los cuestionamientos.

Es así como se trabajó en las actividades para el desarrollo del proyecto de convivencia con los niños/as de cuatro años.

Esta experiencia que he realizado con el grupo de niños del centro infantil Little Valley, a más de la investigación bibliográfica, me ha ayudado para la elaboración de la propuesta que planteo a continuación.

CONCLUSIONES

- La autoridad no es el decir al otro lo que tiene que hacer, sino el ser responsable de organizar el espacio; es decir la obligación y responsabilidad del educador, es organizar los espacios de discusión en que el protagonista es el niño/a; en este caso la opinión del educador cuenta y tiene validez pero como cualquier otra opinión de los autores.
- Se realizan las actividades con la metodología diseñada, para dar un punto de vista a las diferentes posiciones de los protagonistas, para llegar a la norma, pero si cambia el contexto debe nuevamente discutirse la norma, para darle otra visión que ayude a la mejoría de la convivencia.
- La importancia de un proyecto de convivencia no es búsqueda de la norma, si no el cómo se utiliza la metodología; estableciendo el tiempo en el que se trabajará en el proyecto, que de preferencia para su validez, debe ser continuo.
- El proyecto de convivencia cambia, se modifica; es por ello, que el resultado de este proyecto, realizado por los niños/as con ayuda del educador es válido y exclusivo para el grupo de niño/as con los que se trabajó.
- El gran problema de la convivencia es que nunca se trabaja, al construir una convivencia con todos sus actores, siempre existe un protagonista que en este caso termina siendo el adulto.

RECOMENDACIONES

- Utilizar la metodología, para las actividades de realización del proyecto de convivencia de manera continua; es decir que se las trabaje continuamente con el grupo de niños/as, de ésta manera se modifica, lo que a los autores les parezca mal y se sabrá si el resultado es negativo o positivo para una mejor convivencia entre los autores.
- Definir claramente estrategias para los educadores, que a manera de herramientas ayuden al desarrollo de este tipo de proyectos en búsqueda de la convivencia de los niños/as en los diferentes Centros de Desarrollo Infantil.
- Determinar un horario para la realización de las asambleas, estudios de caso y actividades lúdicas que realizarán los niños/as para el desarrollo del proyecto; ya sea semanal, quincenal o mensual.
- Ejecutar la metodología propuesta a otros grupos de niños/as en varios contextos, para dar validez al estudio realizado.

BIBLIOGRAFÍA

1. Astorga, Alfredo, Donoso, J, *El educador: Persona y Mediador. Modulo 1*, Quito, CECAFEC, 1995.
2. Bandura, Albert, *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*, España, Alianza Universidad, 1985.
3. Berdugo, Cecilia, *Infancia y Comunicación*, Bogotá, Memorias, 2002.
4. Calero, Mavilo, *Educación Jugando*, Lima, Alfa omega, 2005.
5. Feldman, Jean, *Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos, experiencias recreativas*, Madrid, Alfa omega, 2006.
6. Feldman, Jean, *Manual de juegos y actividades para preescolares*, México, Trillas, 2009.
7. Feldman, Robert, *Psicología*, México, Mc Graw Hill, 1997.
8. Fernández, Isabel, *Escuela sin violencia: resolución de conflictos*, Madrid, Alfa omega, 2006.
9. Gómez, Juan Fernando, y otros, *Puericultura, El Arte de la Crianza*, Colombia, Panamericana, 2000.
10. Hernández, Martín, *¿Cómo mejorar la autoestima de los alumnos?*, Madrid, CEPE, 2002.
11. Katz, Regina, Barreno, Gonzalo, *El educador: mediador para la actoría del niño. Módulo 4*, Quito, CECAFEC, 1996.
12. Kloppe, Sofía, *Juegos para los más pequeños. De 5 a 6 años*, Barcelona, Parramón, 2002.
13. Moreno, Heladio, *Disciplina, convivencia y violencia escolar*, Colombia, Ediciones SEM, 2008.
14. Múnera, Armando, *Desarrollo de la autoestima en el niño*, Colombia, INDO AMERICAN, 2004.
15. OCEANO, *Enciclopedia de la Psicopedagogía*, España, Editorial OCEANO.
16. Ordoñez, Ma. Del Carmen, Tinajero, Alfredo, *Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva de 3 a 6 años*, Madrid, CULTURAL SA.
17. Ovejero, Anastasio, *La Convivencia sin violencia "Recursos para educar"*, Colombia, Editorial MAD, 2008

18. Papalia, Diane, *Psicología del Desarrollo*, Colombia, Mc. Graw Hill, 2001.
19. Prieto, Ana, *Trabajamos los valores en primaria*, Madrid, Alcalá, 2005.
20. Pólit, Diego, Astorga, Alfredo, *El educador mediador: opción abierta al futuro y con futuro abierto. Módulo 5*, Quito, CECAFEC, 1996.
21. Quevedo, Leal, *Preguntas de madres y padres*, Colombia, Panamericana, 2006.
22. Roeders, Paul, *Aprendiendo Juntos*, Madrid, Alfa omega, 2006.
23. Ruiz, Marta, *Educación moral: aprender a ser, aprender a convivir*, Barcelona, Ariel, 2003.
24. Tomlinson, C, (1999) *The differentiated classroom: responding to the needs of all learners*. Virginia: ASCD
25. Trejo, Oliva, *Educación Creativa Proyectos Escolares*, México, Lexus, 2004.
26. Vallet, Maite, *Educar a niños y niñas de 0 a 6 años*, Madrid, CISSPRAXIS.SA, 2005.

Internet

- <http://www.google.com/#sclient=psy&hl=es&q=metodos+inductivo&aq=f&aqi=g4g-o1&aql=&oq=&pbx=1&fp=f646fdc840a725fa> (Marzo,2011)
- <http://juancarlosgomez.blogdiario.com/1227197940/> (Marzo,2011)
- http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_04/n4_art_balsells.htm (Marzo,2011)
- http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_aprendizaje_social (Marzo,2011)
- <http://gregory-construyendolaconvivencia.blogspot.com/2009/06/una-definicion-de-convivencia-escolar.html> (Marzo,2011)
- <http://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=158> (Marzo,2011)
- www.antrionio.com/.../814175-que-es-la-conducta-disruptiva (Marzo, 2011)
- <http://definicion.de/metodo-inductivo/> (Marzo, 2011)
- <http://bandurarrhh.blogspot.com/> (Septiembre 2011)

- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>
(Septiembre 2011)
- <http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky> (Enero 2012)

Artículos

- García, Liliana. “**Estrategias Efectivas para Niños de Resolución de Conflictos**”.
Internet. www.colegiobolivar.edu.co/primary/.../primary_counseling_article.doc: (15 de agosto de 2011)

ANEXOS

ENTREVISTAS

ANEXO 1. Entrevista a Educadora de Párvulos

- ¿POR QUÉ CREE USTED QUE LA CONVIVENCIA ES IMPORTANTE?
- ¿CUÁLES SON LAS ESTRATEGIAS QUE USTED UTILIZA PARA AYUDAR AL GRUPO DE NIÑOS A UNA MEJOR CONVIVECIA?
- ¿SE TRABAJA EN EL AULA LAS NORMAS Y LIMITES CON LOS NIÑOS? ¿CÓMO?

ANEXO 2. Entrevista a Antropólogo

- ¿QUÉ ES PARA USTED CONVIVENCIA?
- ¿CUÁLES CREE USTED SON LOS ASPECTOS MAS IMPORTANTES DE LA SOCIALIZACIÓN?
- ¿POR QUÉ SE DEBE DAR IMPORTANCIA A LA CONVIVENCIA EN LA EDAD TEMPRANA?
- ¿QUÉ ASPECTOS DE LA CONVIVENCIA SON LOS MÁS DIFÍCILES DE TRATAR?
- ¿CREE USTED DE IMPORTANCIA DESARROLLAR UN PROYECTO DE CONVIVENCIA CON LOS NIÑOS DE EDAD TEMPRANA (4 A 5 AÑOS DE EDAD)?

ANEXO 3. Entrevista a Psicóloga

- ¿SE DEBERÍA TRABAJAR CON LOS NIÑOS/AS DE CUATRO A CINCO AÑOS EN UN PROYECTO DE CONVIVENCIA?
- ¿CÓMO CREE USTED QUE DEBE SER UN PROCESO NORMAL DE SOCIALIZACION DE UN NIÑO DE CUATRO A CINCO AÑOS?
- ¿CUÁLES SON LOS PROBLEMAS MAS COMUNES DE DISRUPCIÓN QUE TIENEN LOS NIÑOS A LA HORA DE SOCIALIZAR?

ANEXO 4.